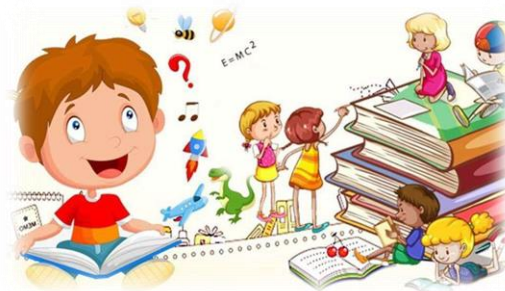


Павликова Ольга Владимировна  
Учитель-логопед  
МАДОУ ДСКН № 6 г. Сосновоборска

## Консультация для родителей «ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА ДОШКОЛЬНИКОВ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ЧТЕНИЮ КНИГ»



«Почему чтение так важно?

Как привить и приумножить к нему интерес»

Любовь к искусству и литературе связана с любовью человека к слову вообще. Именно поэтому настоящая литература должна войти в жизнь ребенка в период, когда у него формируется и развивается речь.

Приобщение к книге - одна из основных задач художественно-эстетического воспитания дошкольника. В результате приобщения к книге облагораживается сердце ребенка, совершенствуется его ум. Частое чтение литературных текстов, умелое его сочетание с жизненными наблюдениями и различными видами детской деятельности способствуют постижению ребенком окружающего мира, учат его понимать и любить прекрасное, закладывают основы нравственности.

В силу возрастных особенностей дошкольника, его считают не читателем, а слушателем. Даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых, он выбирает, что будет слушать; он воспринимает то, что слышит, оценивает его, а значит, является читателем. Если не заниматься воспитанием дошкольника как читателя, чтение может принести ему вред, закрепить в его сознании неадекватные стереотипы.

Давайте рассмотрим приемы развития интереса дошкольников к художественной литературе и чтению книг:

- Беседы;
- Игры-беседы;
- Рассказ;
- Чтение художественной литературы;
- Использование игровых ситуаций;
- Игры — беседы с персонажами сказок;
- Сочинение историй.
- Упражнения подражательно — исполнительского и творческого характера;
- Моделирование и анализ заданных ситуаций;
- Рисование;



- Лепка.

Также хорошо использовать наглядный материал:

- Иллюстрации и репродукции;
- Наглядно — дидактический материал;
- Игровые атрибуты;
- «Живые игрушки» (дети, одетые в соответствующие костюмы);
- Стихи, загадки;
- Открытки для рассматривания.

Известны определенные методы, способствующие формированию интереса к литературе и чтению книг в дошкольном возрасте.

1. Выразительное чтение вслух (*взрослый*): Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мысли писателя, воздействует на ум и чувства слушателей (*чтение должно быть эмоционально окрашенным*)

2. Заучивание наизусть: Это дословная передача текста (конкурсы типа «*Лучший чтец группы*»)

3. Игры-драматизации: Игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания взрослым литературных текстов (под руководством воспитателей или родителей заниматься изготовлением кукол, быть не только слушателями, но и полноценными участниками спектакля)

4. Иллюстрирование: Предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста (*рисование запомнившегося героя, понравившийся сюжет*)

5. Литературные викторины: В игровой форме проверить и закрепить у детей знания о содержании различных книг. Развивать интерес к чтению, смекалку, умение работать в коллективе. (включает чтение книг, организацию книжной выставки, посещение библиотеки, предварительное ознакомление с вопросами и т. д.)

Сейчас мы рассмотрим самые популярные методы развития интереса к чтению для родителей дома подробнее.

**Выразительное чтение вслух:** способствует созданию у ребенка образных представлений, воздействует на эмоции и восприятие, помогает заинтересовать ребенка, вызвать у него желание вновь слушать знакомое произведение. Более того, чтение вслух приучает к внимательному слушанию текста. Выбирая эту форму работы с книгой, важно соблюдать определенные правила: четко выговаривать слова, читать не очень громко, но и не очень тихо, соблюдать паузы. Чтение должно быть эмоционально окрашенным, чтобы удержать внимание ребенка. Не секрет, что монотонное, однообразное чтение или чтение с запинками вряд ли будут слушать даже взрослые, какими бы интересными ни были читаемые произведения. Целесообразно выбирать небольшие по объему произведения, с динамичным сюжетом, повторами, что способствует более внимательному слушанию и более быстрому запоминанию текста. Например, «*Василиса Премудрая*», «*Иван-царевич и*

*серый волк»* Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мысли писателя, воздействует на ум и чувства слушателей.



**Игры-драматизации:** В современной методике дошкольного воспитания кукольным спектаклям уделяют серьезное внимание, поэтому воспитателям и родителям следует владеть методами и приемами использования кукольных постановок. Дошкольники могут под руководством воспитателей или родителей заниматься изготовлением кукол, быть не только слушателями, но и полноценными участниками спектакля. Кукольный театр поможет ребенку более осознанно слушать литературный текст, ярче представлять героев, активнее следить за развитием действия.



**Иллюстрирование:** Предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста. Можно предложить детям нарисовать запомнившегося героя, понравившийся сюжет. Так, слушая сказки А. С. Пушкина, дошкольники с удовольствием рисуют ученого кота, который ходит по цепи кругом и т. д. Такая работа способствует развитию не только литературного вкуса, любви к чтению, но и творческих способностей, фантазии, воображения.

## **Как же организовать дома чтение дошкольников?**

В дворянских семьях существовала традиция семейного чтения вслух: вечером вся семья собиралась за столом, кто-нибудь читал вслух, затем прочитанное обсуждалось. В некоторых семьях такая традиция сохранилась и сейчас, но, к сожалению, она все больше уходит в прошлое. О пользе семейного чтения, когда не только мама, но и папа, бабушка, дедушка, другие члены семьи высказывают свое мнение о прочитанном, отвечают на вопросы ребенка, говорят все. По силе эмоционального

воздействия такое чтение несравнимо с чтением воспитателя в группе. Чтобы мотивировать детей к семейному чтению, можно организовать «*Семейный конкурс – Лучший отец*»; на листе А4 начертить таблицу, написать членов семьи, участвующих в семейном чтении и отмечать кто больше прочтет за неделю, если ребенок выигрывает, то он поощряется призом. Очень полезно семейное чтение не только художественной литературы, но и справочников, энциклопедий. Можно вместе почитать детскую энциклопедию по естествознанию. Потом члены семьи могут рассказать о дожде, который больше всего запомнился в жизни каждого из них. Чтение справочной литературы учит ребенка самостоятельному поиску ответов на вопросы, приобретению новых знаний.

Таким образом, чтение художественной литературы выступает как одна из форм совместной партнерской деятельности взрослого с детьми. В отличие от других форм: продуктивной, познавательно-исследовательской, игровой. Она не может быть продолжена дошкольниками самостоятельно и перейти в их свободную деятельность в силу того, что они в большинстве своем не умеют свободно читать и зависят от партнера-взрослого. Это налагает особую ответственность на воспитателя и родителей в плане подбора художественных произведений для чтения с тем, чтобы книга, затронув струны детской души, в наибольшей степени способствовала развитию и образованию ребенка.

Готовых рецептов научить ребенка или взрослого любить чтение нет.

✚ Чтение должно с самого начала соединяться только с чувством удовольствия.

Ни в коем случае не заставлять и не уговаривать. Придумывайте любые маневры, любые игры, но ребенок должен сам захотеть читать, хоть и не сразу понимает, о чем это он все-таки прочитал.

✚ Радуйтесь каждому прочитанному слову ребенка, понимая, что это действительно его маленькие победы.

✚ Не привлекайте его внимание к ошибкам в чтении, постарайтесь их поправлять самым незаметным образом, а если можно обойтись без этого, то и вовсе не поправляйте.

✚ Берите для первого чтения только подходящие книжки — яркие, с крупными буквами, где много картинок и самое главное, яркий сюжет, за которым интересно следить.

Когда читать?

— как только ребенок родится;

— выделять несколько минут, но каждый день;

— выбирать время, когда ребенок в хорошем расположении духа;

— приучать ребенка «ждать» время для чтения;

— читать в любом месте;

— утешать ребенка, показав красивую книжку, когда он плачет или капризничает.



Как читать?

- выбирать удобное и уютное место;
- читать малышу наизусть стишки, которые вам самим запомнились с детства;
- находить книги, которые можно дать ребенку подержать в руках;
- рассматривать книжки и картинки;
- читать с выражением;
- давать возможность ребенку самому выбрать книгу;
- перечитывать любимые книги.

**Уважаемые родители, нет ничего важнее для воспитания читателя, чем воспитание в ребенке любви к чтению. Будьте Великими Проводниками в мир книг, а не Великими Погонщиками и Оценщиками того, что и как читает ваш ребенок. Когда ваш ребенок научится читать сам, просите его почитать вам. Желаю вам чтения хороших книг и приятных вечеров в кругу семьи.**

