

Методическая разработка «ПРИМЕНЕНИЕ СОЦИО – ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ»

Побывав на семинаре по социо-игровым технологиям, решила познакомить и обучить разнообразным играм ребятшек, умение делиться на микрогруппы и работать в них командой. В результате обучение происходит эффект добровольного обучения.

Использование социо-игровой технологии на занятиях, в свободное время пробуждает интерес детей друг к другу, помогает воспитателю понимать своё и детское поведение.

А помогает мне в этой работе книга «Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру» под общей редакцией В. М. Букатова.

Первые игры, с которыми я познакомила детей это: «Человек к человеку», «Руки – ноги», «Насос и мяч», «Перекатыши», «Превращение предмета».

Эти игры я применяю для разминки-разрядки в утреннем кругу, чтобы дети могли расслабиться и идти легко на контакт как с воспитателем, так и с детьми.

«Человек к человеку»

Дети объединяются в пары. Ведущий дает задание: «Человек к человеку, спинка к спинке, ладошки к ладошкам, животик к животу и т. д.»

Усложнение: дети получают задание, например локоток к локотку, и идут по кругу под музыку, когда музыка заканчивается нужно найти свою пару и выполнить задание и не потерять свою пару.

«Руки – ноги»

Исходное положение: дети сидят на стульчиках, руки лежат на коленях.

Команда для рук – один хлопок (руки работают – поднимаются вверх, опускаются вниз).

Команда для ног – два хлопка (ноги работают – встать, сесть).

Выигрывает тот, кто самый внимательный.

«Насос и мяч»

Воспитатель становится насосом, дети – мячами. Сначала дети стоят, обмякнув всем телом, на корточках. Когда «насос» начинает надуть мячи, сопровождая свои действия звуком, дети начинают распрямляться, надувают щёки и поднимают руки. Мячи надуты. Ведущий вытягивает шланг насоса из мячей. Дети издадут с силой звук [ш-ш-ш], возвращаясь в исходное положение.

«Перекатыши»

Дети стоят в кругу плечом к плечу, вытягивают вперед руки. Игроки перекатывают мяч из рук в руки, пока не упадет (надо стараться, что бы мяч

не упал). Во время перекачивания дети называют предметы на классификацию.

«Превращение предмета»

Дети сидят в кругу, что бы играющие могли слышать ответы. Берется любой предмет (карандаш, палочка, шарик и т. д., передавая его по кругу, дети превращают во что угодно, даже можно в нереальное. Творчество начинается только на третьем круге, поэтому играть нужно несколько раз.

Сейчас мы учимся делиться на компании и работать в команде. Для этого я применяю такие игры как: «Караси», «Пересчет». Эти игры помогают объединять детей на компании для занятий.

«Караси»

Ведущий хлопает какое-то количество раз и считает вслух (старшие дети считают сами, дети стоят хаотично, внимательно слушают и объединяются в компании по столько человек, сколько было хлопков. Компании должны постоянно меняться.

«Пересчет»

Ведущий дает задание для объединения в компании.

По фишкам розданным за раннее, по цвету одежды, обуви, волос, глаз, на мальчиков и девочек, по росту, по этажам, по номеру квартиры и т. д. варианты могут быть разные и желательно не повторятся.

Умение применять социо-игровые технологии на занятиях, в свободной деятельности раскрывает таланты детей. Человек, увидевший талант другого, порадовавшийся за него, наверняка станет и сам талантлив.

ВСЕМ УДАЧИ!