



Разработал воспитатель  
И кв. категории:  
Захарова Н.Н.

## Перспективно – тематическое планирование организованных видов детской деятельности в компенсирующей старшей группе «Одуванчики»

### СЕНТЯБРЬ

#### I – II неделя

#### МОНИТОРИНГ

**Тема недели: «Лесные подарки»  
(грибы, ягоды, труд взрослых)**

	НОД	Тема занятия	Программное содержание
III – неделя	Познавательное развитие – окужающий мир	«Лесные подарки»	-расширять представления детей о многообразии мира растений: о грибах и ягодах; -формировать навык узнавать их и правильно называть грибы и ягоды; -формировать общие представления о пользе грибов и ягод, о разнообразии блюд из них; -воспитывать уважение к труду человека; -формировать желание делиться впечатлениями.
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№1 Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца - сентябрь	- закрепить знания о числе и цифре 1; - закреплять умение устанавливать соответствия между количеством предметов и цифрой; - закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти понятия в речи; - закреплять умение выделять признаки сходных разных предметов и объединять их по этому признаку; - учить писать цифру 1; - познакомить с пословицами, в которых упоминается число 1; - познакомить с названием первого месяца осени – сентябрь;
	Речевое развитие	«Лесные подарки» (рассматривание грибов, ягод, иллюстраций)	-закреплять представления о лесе, грибах и лесных ягодах; -обучать детей связному, последовательному описанию предмета, картинки; -развивать умения детей грамматически правильно строить своё высказывание; -уточнять, расширять и активизировать словарь по теме; развивать диалогическую речь, зрительное внимание и восприятие; -формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.
	Познавательное развитие – конструирование	Оригами Белый гриб / Мухомор	-формировать навык детей элементарной технике оригами; -развивать умение сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны; -формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога; -развивать пространственную ориентировку; -способствовать развитию конструктивных и творческих возможностей.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Красная и черная смородинка» (предметное)	-учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; -формировать навык рисовать нетрадиционным способом; -умения передавать в рисунке веточку с ягодами; -закреплять способ и прием рисования различными изобразительными материалами, предметами (штампами); -развивать творческое воображение.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Лесные подарки» (сюжет)	-учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; -рисовать различные грибы, ягоды, деревья, кусты -закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. -учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. -развивать творческую активность.
	Художественно-эстетическое –	В. Даль «Война грибов и ягод»	-вызвать интерес к прочтению сказки;

	<b>восприятие художественной литературы</b>		-формировать навык вести беседу о прочитанном произведении; -умение самостоятельно отвечать на вопросы полным ответом; -воспитывать интерес к книгам.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«По грибы»	-развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. -закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. -учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

<b>Тема недели: «Эй, ребята, не зевай собираем урожай!» (овощи, фрукты, труд взрослых)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>IV – неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Фрукты, овощи не зевайте и в корзину полезайте!»	-расширять представления детей о многообразии мира растений: овощи, фрукты, ягоды; -умение обобщать понятия «овощи, фрукты, ягоды»; -формировать общие представления о пользе овощей, фруктов, ягод, о разнообразии блюд из них. -расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями; -закреплять навыки о способах сбора, хранения; -формировать представления о профессиях, связанных с сельскохозяйственными работами, в условиях игровой деятельности; -формировать эстетическое отношение к миру природы.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№2</b> Число и цифра 2, знаки +, =, соотношения формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе бумаги.	-закрепить знания о числе и цифре 2; -закрепить умение писать цифру 1; -учить отгадывать математические загадки; -знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; -познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки; -закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой; -закреплять ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; -учить писать цифру 2; -учить записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; -формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	Пересказ рассказа «Богатый урожай» (сюжетные картинки)	-учить детей пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; -учить согласовывать слова в предложениях; -учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, относительные прилагательные от существительных; -развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; -развивать устную речь, активизировать тематический словарь; -закреплять и дифференцировать знания детей по теме «Сад-огород»; -закреплять в речи детей обобщающие понятия «овощи и фрукты»; -развивать внимание, память, мышление, связную речь; зрительное восприятие.
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	250 лучших опытов К.С. Анишвили «Самодельные краски из свеклы»	-познакомить с простейшей классификацией химическими реакциями; -формировать умения наблюдать и объяснять химические явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные химические опыты, соблюдать правила техники безопасности; -развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации;

			-развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Яблочко наливное» (предметное)	-учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные ранее; -передавать цвет предмета в соответствии с его содержанием; -развивать и совершенствовать чувство цвета; -формировать навык видеть красоту в объекте; -закреплять способ и прием рисования различными изобразительными материалами; -развивать творческое воображение.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (акварель)	-учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; -изображать много «золотых» яблок. -познакомить с акварелью; -закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). -развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. -учить красиво располагать изображения на листе.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Н. Н. Носов «Огурцы»	-формировать навык слушать рассказ; -формировать навык вести беседу о прочитанном произведении; -умение самостоятельно отвечать на вопросы полным ответом; -воспитывать интерес к книгам.
	<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	-продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. -развивать координацию движений обеих рук. -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.

<b>Тема недели: «Решила старушка ватрушки испечь!» (выращивание зерна, хлебобулочные изделия, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>V - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«От куда хлеб пришёл?»	-способствовать знакомству детей с процессом посадки зерна, выращивания, сбора и выпечки хлеба; -дать детям представление о том, что хлеб – один из основных продуктов питания человека; -формировать знания о значении хлеба для людей, как много разных профессий трудится, устанавливать причинно-следственные связи; -воспитывать уважительное отношение к труду людей, бережное отношение к хлебу.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№3</b> Числа цифра и цифры 1,2,3, соотнесения количества предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку.	-закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; -учить писать цифру 3; -знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3; -учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -учить выкладывать квадрат из счетных палочек; -познакомить с тетрадью в клетку; -учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку; -формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	Пересказ рассказа М. Глинской «Хлеб».	-формировать навык слушать рассказ; -умение вести беседу о прочитанном произведении; -умение самостоятельно отвечать на вопросы полным ответом; -формировать навык детей пересказывать рассказ с опорой на картинку; -воспитывать интерес к книгам.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Машина для зерна»	-учить детей строить машину для груза, выделяя характерные детали для данной конструкции; -закреплять умение самостоятельно решать конструктивные задачи; -формировать умение анализировать образцы построек, внося изменения, необходимые для своего груза; -развивать внимание, воображение.

Художественно-эстетическое – рисование	«Решила старушка ватрушки испечь»	-формировать навык изображать предметы округлой формы; -умение правильно передавать форму хлебобулочных изделий; -закреплять способ и прием рисования различными изобразительными материалами; -развивать творческое воображение.
Художественно-эстетическое – рисование	«Грузовая машина везет зерно» (карандаш)	-учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. -учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. -закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура)
Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Белорусская сказка «Лёгкий хлеб»	-формировать навык слушать рассказ; -умение вести беседу о прочитанном произведении; -умение самостоятельно отвечать на вопросы полным ответом; -воспитывать интерес к книгам.
Художественно-эстетическое – лепка	«Решила старушка ватрушки испечь» (соленое тесто)	-закреплять умение детей передавать в лепке форму разных хлебобулочных изделий (ватрушки, крендель, баранки, хлеб, батон и т.д.) -учить сопоставлять форму хлебобулочных изделий с геометрическими формами (ватрушка – круг, батон – овал и т.д.), находить сходство и различия. -учить передавать в лепке характерные особенности каждого изделия, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

### ОКТАБРЬ

Тема недели: «Осенние листья по ветру кружат» (деревья, признаки осени, осенние месяцы)			
НОД	Тема занятия	Программное содержание	
<b>I - неделя</b>	Познавательное развитие – окружающий мир	«Прогулка по осеннем лесу» (экскурсия)	-расширять представления детей о разнообразии растительного мира: деревья, кустарники; -дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный; -учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников; -формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья; -формировать бережное отношение к природе; -систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных; -формировать знания о правилах поведения в лесу; -формировать представления о профессии – лесник, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека; -воспитание любви и бережного отношения к природе.
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№4 Числа 1, 2, 3, 4. Соотнесение количества предметов с цифрой. Величина. Ориентировка в тетради в клетку	-учить составлять математическую задачу, записывать решение с помощью цифр и знаков; -закреплять умение писать цифры 1, 2, 3; -учить писать цифру 4; -закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов; -знакомить с составом числа 4 из двух меньших чисел; -умение находить отличия в двух похожих картинках; -знакомить с тетрадью в клетку; -учить рисовать круг и неваляшку в тетради в клетку; -формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	«Путешествие в лесное царство»	-учить детей различать деревья по внешним признакам; -образовывать прилагательные от существительных; -существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; -согласовывать существительные с числительными; -развивать словарь по данной теме;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать слуховое внимание и память, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением;</li> <li>-формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности;</li> <li>-воспитание любви и бережного отношения к природе.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	250 лучших опытов К.С. Аниашвили «Живой песок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения наблюдать и объяснять явления, демонстрируемые воспитателем;</li> <li>-умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности;</li> <li>-развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;</li> <li>-расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации;</li> <li>-развивать умение анализировать информацию;</li> <li>-умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Красивое развесистое дерево» (предметное)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе);</li> <li>-закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения;</li> <li>-учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности;</li> <li>-развивать эстетическое восприятие.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Осенний лес» (гуашь)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные).</li> <li>-учить по-разному изображать деревья, траву, листья.</li> <li>-закреплять приемы работы кистью и красками.</li> <li>-развивать активность, творчество.</li> <li>-продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Юрий Дмитриев «Что такое лес?» (Рассказ о том, как прекрасен и разнообразен лес)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать умение слушать рассказ и с помощью воспитателя правильно понимать его содержание;</li> <li>-умение воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное.</li> <li>-развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Осенний ковёр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы.</li> <li>-учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.</li> <li>-закреплять приемы аккуратного наклеивания.</li> <li>-формировать навыки коллективной работы.</li> <li>-развивать чувство композиции.</li> </ul>

<b>Тема недели: «Уж небо осенью дышало» (птицы – перелетные, остаются зимовать, части тела, оперения)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>III - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Уж небо осенью дышало»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления о чередовании времен года.</li> <li>-расширять представления о сезонных изменениях в природе;</li> <li>-развивать интерес к миру птиц, любознательность;</li> <li>-сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов;</li> <li>-дать представление о значении птиц для окружающей природы;</li> <li>-формировать представления о профессии – орнитолог, в условиях игровой деятельности;</li> <li>-воспитывать уважение к труду человека;</li> <li>-формировать эстетическое отношение к окружающей среде.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.</b>	<b>№5</b> Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки +, =. Независимость числа от величины предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>-закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4;</li> <li>-учить писать цифру 5;</li> <li>-закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов;</li> </ul>

		Сложение числа 5 из двух меньших. Логическая задача на установление несоответствия. Знакомство с названием месяца – Октябрь»	-знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; -познакомить с названием текущего месяца — октябрь; -познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число пять; -учить решать логическую задачу на установление несоответствия; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге».	-формировать навык детей пересказывать рассказ с опорой на картинки; -систематизировать знания детей о поведении птиц в осенний период; -активизировать словарь по теме «Осень»; -закреплять умение образовывать имена существительные во множественном числе; -воспитывать у детей литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения; -формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности; -воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Птицы» (из природного материала)	-учить детей делать птицу из природного материала по образцу; -упражнять детей в работе с природным материалом; -развивать творческое воображение.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Аист»	-учить создавать в рисунке образ птицы, находить красивое композиционное решение (одна птица на листе); -закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения; -учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; -развивать эстетическое восприятие.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Высоко под небом синим Клин несётся журавлиный» (акварель)	-учить детей задумывать содержание своего рисунка, умение отражать в рисунке осенние впечатления. -закреплять приемы работы кистью и красками. -воспитывать стремление доводить замысел до конца. -развивать изобразительное творчество. -продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Н. Тимофеев «Не все птицы перелетные»	-воспитывать умение слушать сказку и с помощью воспитателя правильно понимать её содержание; -умение воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное. -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
	<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Сказочная птица»	-закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. -учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. -закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). -развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

<b>Тема недели: «Мы приехали на ферму» (домашние животные, птицы и их детеныши, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>III - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Мы приехали на ферму»	-расширять представления детей о животных, о птицах и их детенышах, живущих на ферме, в деревне. -способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку; -формировать представления о профессиях, связанных с работой на ферме, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством; -развивать любознательность, познавательную активность.

<p><b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.</p>	<p><b>№6</b> Число и цифра 6. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки +, =.. Сложение числа 6 из двух меньших. Логическая задача на установление закономерностей. Величинные понятия.</p>	<p>-учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков: -познакомить с цифрой 6; -учить писать цифру 6; -учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько? на котором по счету месте? -знакомить с составом числа 6 из двух меньших; -учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>«Домашние животные и птицы»</p>	<p>-определять и называть животных и их характерные признаки (качества, свойства) с опорой на условные обозначения (символы); -составлять простые и сложные предложения по предметным картинкам; - развивать грамматический строй речи, учить согласовывать имена существительные с числительными; - учить образовывать притяжательные прилагательные; - развивать связную речь, учить связному монологическому высказыванию.</p>
<p><b>Познавательное развитие – исследование</b></p>	<p>250 лучших опытов К.С. Аниашвили «Магнетизм»</p>	<p>-формировать умения наблюдать и объяснять физические явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности; -расширять представление детей о важнейших веществах, их свойствах, роли в природе и жизни человека; -развивать познавательные интересы в процессе проведения физического эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации; -развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое – рисование</b></p>	<p>«Усатый-полосатый» (предметное)</p>	<p>-учить детей передавать в рисунке образ котенка. -закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования цветными восковыми мелками. -развивать образное восприятие и воображение. -вызывать радость от созданного изображения. -учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Развивать творческие способности.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое – рисование</b></p>	<p>«Ягнёнок с мамой» (сюжетное)</p>	<p>-учить детей передавать в рисунке образ овцы и ягнёнка; -закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования гуашью; -развивать образное восприятие и воображение. -вызывать радость от созданного изображения. -учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Развивать творческие способности.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b></p>	<p>Константин Ушинский «Рассказ про домашних животных, о их повадках и характерных особенностях»</p>	<p>-воспитывать умение слушать чтение рассказа и с помощью воспитателя понимать его содержание; -воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное; -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы; -формировать навык пересказа рассказа самостоятельно и с помощью взрослого.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое – лепка</b></p>	<p>«Собака с щенком»</p>	<p>-учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). -закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p>

**Тема недели: «Вовка – растеряшка, где твоя рубашка?»  
(одежда, головные уборы, обувь, профессии)**

	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>IV - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Ателье»	-познакомить детей с историей возникновения ткани; -побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года; -формировать интерес к изготовлению одежды, головных уборов, обуви; -умение обобщать понятия «одежда, головные уборы, обувь»; -формировать представления о профессиях, которые принимают участие в изготовлении одежды, головных уборов, обуви, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№7 «Числа и цифры 4,5,6. Знаки, =. Независимость числа от расположения предметов. Квадрат и треугольник.	-учить отгадывать математические загадки; -закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6; -учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -познакомить со знаками <, >; -учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; -учить рисовать треугольники в тетради в клетку; -формировать навык самоконтроля и самооценки
	<b>Речевое развитие</b>	«Наряды куклы Маши»	-расширять представление детей о видах одежды, продолжать учить составлять описательный рассказ по наглядному материалу; -упражнять в образовании качественных прилагательных, образовании существительных множественного числа, образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласовании прилагательных с существительными -развивать зрительное внимание и восприятие, память; -воспитывать умение слушать внимательно ответы своих товарищей.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	Ручной труд «Коробочка» (из бумаги и картона)	-учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её; -развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба; -воспитывать внимательное отношение к товарищам; -закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Веселые игрушки» (Богородская игрушка)	-развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; -познакомить с деревянной резной богородской игрушкой -учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; -воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; -учить выбирать материал для рисования.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Девочка в нарядном платье»	-учить детей рисовать фигуру человека; -передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. -продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. -закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. -развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	К. Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	- расширить знания умения детей по ознакомлению с окружающим миром через произведение Д.К. Ушинского; -совершенствовать навыки образования относительных прилагательных; -закреплять знания детей о быте в старину, о труде народа; -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них полным предложением, задавать вопросы; -развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику и целостное восприятие. -воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, активность, ответственность.



	Художественно-эстетическое – лепка	«Девочка в красивом пальто»	-учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. -закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
--	------------------------------------	-----------------------------	---

## НОЯБРЬ

Тема недели: «В воздухе, на земле, на воде» (классификация и назначение транспорта, ПДД, профессии)			
	НОД	Тема занятия	Программное содержание
I - неделя	Познавательное развитие – окружающий мир	«Едем, едем по ровненькой дорожке»	-расширять знания о воздушном, наземном, водном, подземном транспорте их классификации и назначении; -формировать умение детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать ПДД; -воспитывать правилам поведения в общественном транспорте; -предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма через организацию с.р/игры. -формировать представления о профессиях, связанных с работой транспорта, в условиях игровой деятельности; -формировать и мотивировать мальчиков на профессию «инспектор ГИБДД» -воспитывать уважение к труду человека;
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№8 «Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом и цифрой, и количеством предметов. Загадки. Логическая задача на установление закономерностей.	-продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; -знакомить с загадками, в которых присутствуют числа; -учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; -учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	«Транспорт»	-активизация и актуализация словаря по теме “Транспорт”, -закреплять умения дифференцировать виды транспорта в зависимости от среды передвижения; -совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных в форме родительного и творительного падежах); -развивать связную речь, зрительного внимания, восприятия, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, совершенствовать логическое и ассоциативное мышление, внимание, память; -воспитывать культуру поведения в общественном транспорте; -воспитывать навык сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности; -воспитывать уважение к труду взрослых.
	Познавательное развитие – исследование	250 лучших опытов К.С. Аниашвили «Реактивная лодка»	-формировать умения наблюдать и объяснять химические явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные химические опыты, соблюдать правила техники безопасности; -расширять представление детей о важнейших веществах, их свойствах, роли в природе и жизни человека; -развивать познавательные интересы в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации; -развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Автобус едет по улице» (предметное)	-учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; -учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; -закреплять умение рисовать карандашами; -учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; -развивать умение оценивать рисунки.

<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	Рисование по замыслу по теме «Транспорт»	-учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы; -развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор; -развивать творческое воображение.
<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»	-познакомить детей с новым произведением, помочь осмыслить и понять его содержание; -учить отвечать на вопросы воспитателя, способствовать развитию связной речи, активизировать словарь по теме «Транспорт»; -развивать мелкую и крупную моторику, координацию движений; -способствовать развитию восприятия, памяти, внимания; -закреплять правила дорожного движения; -воспитывать правилам поведения в общественном транспорте.
<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Машины едут по улице» (Коллективная работа)	-учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. -закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. -закреплять умение создавать коллективную композицию. -развивать образное мышление, воображение. -формировать умение оценивать созданные изображения.

<b>Тема недели: «Город детства Сосновоборск» (достопримечательности города, труд людей)</b>		
<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Город детства Сосновоборск»	-расширять знания детей о родном городе, о его достопримечательностях; -знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на улицы, здания города, их архитектурные особенности; -воспитывать у детей чувства любви к малой Родине, родному городу Сосновоборску; -формировать представления о профессии – дворник (уборщик дворов), в условиях игровой деятельности; -воспитывать интерес к труду человека; -воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе.
<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№9</b> Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0. Знакомство со знаком –. Логическая задача на установление закономерностей. Геометрические фигуры. Знакомство с названием месяца – Ноябрь»	-учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; -познакомить со знаком «минус»; -познакомить с цифрой 0; -учить писать цифру 0; -закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени — ноябрь; -учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; -учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; -формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
<b>Речевое развитие</b>	«Мой любимый город»	-уточнять и обобщать представлений у детей о городе Сосновоборске; -расширять и активизировать словарь, упражнять в употреблении множественного числа имён существительных, активизировать в речи детей слова – определения; -упражнять в употреблении простых предложений; -воспитывать любовь к родному городу, его достопримечательностям, природе, людям.
<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Мой детский сад»	-формировать представления детей, о том, что стены дома можно построить разной конструкцией; -закреплять умения правильно определять пространственное положение строительных деталей и на этой основе создавать конструкции по собственному желанию; -развивать воображение.

II - неделя

Художественно-эстетическое – рисование	«Домики трёх поросят»	-учить создавать дома, передавать в рисунке его форму, части, строение; -закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. -упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). -формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).
Художественно-эстетическое – рисование	Рисование по замыслу по теме: «Город мой»	-учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; -закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами; -развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них; -развивать фантазию, творческую активность.
Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	«Сверху вниз, наискосок»	-продолжать знакомить детей с рассказами В. Драгунского; -помочь детям понять характеры и поведение героев, вызвать эмоциональный отклик; -уточнять, что такое рассказ; -познакомить детей с новым юмористическим рассказом; -активизировать словарь детей.
Художественно-эстетическое – лепка	«Дома на нашей улице» (барельеф) (коллективная)	-учить детей передавать образ городской улицы. -уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. -упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. -закреплять умение аккуратно пользоваться инструментами для лепки; -воспитывать навыки коллективной работы. -вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
Художественно-эстетическое – лепка	«Дома на нашей улице» (барельеф) (коллективная)	-учить детей передавать образ городской улицы. -уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. -упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. -закреплять умение аккуратно пользоваться инструментами для лепки; -воспитывать навыки коллективной работы. -вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.

**Тема недели: «Дом без мебели, быттехники пустой, и как будто не жилой!»  
(бытовая техника, мебель, ТБ, профессии)**

	НОД	Тема занятия	Программное содержание
	Познавательное развитие – окружающий мир	«Помощники, облегчающие труд человека»	-обобщать знания детей о бытовых электроприборах их назначении и правилах безопасного пользования; -расширять представления об их устройстве; -формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; -обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; -предупреждение ТБ с электроприборами через организацию с.р/игры; -формировать представления о профессиях, связанных с изготовлением мебели, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека;
III - неделя	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№10 Числа и цифры 0, 4, 5, 6. Решение задачи. Установление равенства между двумя группами предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки -, <, >. Пространственные понятия. Нахождение различий.	-продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; -продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль; -учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; -учить пользоваться знаками <, >; -закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; -учить находить различие в двух похожих рисунках;

			-формировать навык самоконтроля и самооценки.
<b>Речевое развитие</b>	«Моя комната» (рассматривание картины)		-обогащать словарь по теме «Мебель»; -упражнять детей в образовании формы множественного числа, в образовании существительных в уменьшительно- ласкательной форме, в образовании формы мужского, среднего и женского рода; -познакомить с историей возникновения мебели; -познакомить с профессиями, которые принимают участие в изготовлении мебели; -воспитывать бережное отношение к мебели.
<b>Познавательное развитие – исследование</b>	250 лучших опытов К.С. Аниашвили «Путешествие в прошлое лампочки»		-познакомить детей с историей электрической лампочки; -формировать умения наблюдать физические явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности; -расширять представление детей о важнейших веществах, их свойствах, роли в жизни человека; -развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации; -развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.
<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Скатерть для стола» (гуашь)		-познакомить детей с городецкой росписью. -учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). -учить рисовать эти элементы кистью. -упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). -развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного, вызывать желание создавать красивый узор.
<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Украсим холодильник».		-побуждать к самостоятельному созданию декоративных узоров; -развивать воображение, творчество детей, быстроту реакции; -развивать чувство симметрии, ритма, композиции. -учить детей составлять узор в соответствии с контурной формой листа (в данном случае, прямоугольник), заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти ритмично повторяющихся линий, точек, колец. -развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.
<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Самуил Маршак «Откуда стол пришёл?»  Владимир Липский «Волшебный утюжок»		-воспитывать умение слушать стихотворение и с помощью воспитателя правильно понимать его содержание; воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное; -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы; -формировать навык пересказа стихотворения с помощью взрослого.
<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Торшер»		-учить детей создавать изображение бытовой техники из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. -закреплять умение вырезать части трапециевидной, круглой, овальной, квадратной, прямоугольной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги. -развивать чувство композиции.

<b>Тема недели: «7 – Я» (семейные традиции, труд в семье)</b>		
<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Моя семья»	-продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи; -знакомить с родственными связями в семье (брат, сестра, родители, бабушка, дедушка, сын, дочь, внук, внучка); -побуждать называть имена, отчества членов семьи;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-побуждать называть профессии мам и пап, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе;</li> <li>-воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№11</b> «Число и цифра 7. Знаки =, + Математическая загадка Порядковый счет. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Работа в тетрадах в клетку. Деление квадрата на 2 и 4 части.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>-познакомить с цифрой 7;</li> <li>-учить писать цифру 7;</li> <li>-учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?;</li> <li>-учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник;</li> <li>-учить рисовать прямоугольники в тетради в клетку;</li> <li>-учить преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания;</li> <li>-учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>-формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
<b>IV - неделя</b>	<b>Речевое развитие</b>	«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование представлений детей о семье;</li> <li>- закрепить знания детей о семье, её составе, об обязанностях членов семьи;</li> <li>-обогащать словарный запас детей по теме;</li> <li>-продолжать развивать общие речевые навыки, связную речь;</li> <li>-развивать внимание и восприятие, логическое мышление;</li> <li>-воспитывать в детях ласковое и чуткое отношение к членам семьи желание заботиться о близких людях и чувство привязанности к ним;</li> <li>-закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением;</li> <li>-продолжать работу по обучению образованию притяжательных прилагательных.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Прогулка по мосту»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать строить мост разной конструкции (высокий, низкий), анализировать постройку;</li> <li>-формировать представления о том, что конструкция предмета зависит от способа соединения деталей</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями;</li> <li>-закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка;</li> <li>-закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребенком материалом;</li> <li>-вызывать радость от созданного изображения.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Мы гуляем под дождем»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни;</li> <li>-закреплять умение строить композицию рисунка;</li> <li>-учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке;</li> <li>-упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной);</li> <li>-развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	«Мама, папа, восемь детей и грузовик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать умение слушать рассказ и с помощью воспитателя правильно понимать его содержание;</li> <li>-воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное;</li> <li>-развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы;</li> <li>-формировать навык пересказа с помощью взрослого.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Наша семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.</li> <li>-закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</li> </ul>

**ДЕКАБРЬ**

<b>Тема недели: «Жил на кухне мистер Чайник!» (виды посуды, классификация по назначению, ТБ, профессии)</b>			
<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	
<b>I - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Жил на кухне мистер Чайник»	-познакомить с историей возникновения посуды; -расширять представления о посуде; -формировать умение классифицировать предметы посуды по их назначению (кухонная, столовая, чайная), частей, из которых она состоит и правилах безопасного пользования; -формировать представления о профессиях, связанные с изготовлением посуды, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№12 Числа и цифры 1, 2, 3 4, 5 6 7. Сложение числа 7 из двух меньших чисел. Дни недели.	-продолжать знакомить с цифрой 7; -знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; -закреплять умение писать цифры от 1 до 7; -познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7; -познакомить с днями недели; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Посуда»	-расширять и активизировать словарь по лексической теме «Посуда»; -учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств, активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов), многозначных слов; -закреплять умение классифицировать предметы по качеству; -развивать связную речь; -образовывать единственного и множественного числа существительных.
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	«Магнитная задачка»	-продолжать знакомить с магнитом, его свойством притягивать металлические предметы; -формировать умения наблюдать происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности; -расширять представление детей о важнейших предметах, их свойствах, роли в природе и жизни человека; -развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации; -развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Роспись кувшинчиков» (декоративное рисование).	-учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; -развивать эстетическое восприятие.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Городецкая роспись деревянной доски» (гуашь)	-учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. -учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. -развивать чувство ритма, цвета, композиции.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Юлия Набатова «Сказка о посуде»	-познакомить детей с произведением Ю. Набатовой «Сказка о посуде» -учить понимать содержание, сопереживать героям; -учить детей отвечать на вопросы полным ответом, побуждать к участию в беседе; -формировать умения внимательно и заинтересованно слушать сказку. -активизировать словарь по теме «Посуда» (чайная, кухонная, столовая); -развивать связную речь, умение рассуждать, делать выводы; -воспитывать чуткость к художественному слову, любовь к чтению, инициативность.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	Лепка «Кувшинчик»	-учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом.

			-учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). -развивать творческое воображение.
--	--	--	--

<b>Тема недели: «Поёт зима – аукает!»</b> <b>(зимующие птицы, признаки зимы, зимние месяцы)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>II - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Пернатые друзья»	-расширять представления детей о зимних изменениях в природе, закреплять знания о зимних месяцах; -расширять представления детей о зимующих птицах родного края; -формировать навык узнавать по внешнему виду и называть птиц; -формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; -закреплять знания о повадках птиц; -формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость; -развивать познавательный интерес к миру природы; -формировать представления о профессии – орнитолог, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№13</b> Числа и цифры 1 – 8 Знаки +, - Знакомство с названием месяца – Декабрь. Логическая задача на Установление закономерностей.	-учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; -познакомить с цифрой 8; -учить писать цифру 8; -учить правильно использовать и писать знаки + или - -познакомить с названием месяца — декабрь; -учить решать логическую задачу; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Идет зима аукает»	-уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Зима»; -совершенствовать грамматический строй речи; -учить образовывать качественные прилагательные, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами; -учить отвечать на вопросы полным предложением; -учить подбирать слова – признаки и слова – действия; -развивать зрительное внимание и восприятие, память, мышление, связную речь. -формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, воспитание любви к природе.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Снежная дорожка» (ЛЕГО – конструктор)	-развивать умение изменять постройку, заменяя одни детали другими, формировать умение детей достраивать, свои конструкции. -воспитывать у детей навыки коллективного труда.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Волшебные снежинки (краски зимы)».	-учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях; -умение использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы; -умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях); -вызвать интерес к рисованию.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Зима»	-учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. -закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). -развивать образное восприятие, образные представления, творчество.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Владимир Зотов «Наступление зимы» (Серия рассказов «Лесная азбука», рассказы о природе, животных, птиц)	-умение слушать рассказ и с помощью воспитателя правильно понимать ее содержание; -эмоционально реагировать на прочитанное; -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы;

			-формировать навык пересказа рассказа со зрительной опорой и с помощью взрослого.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Дети гуляют зимой на участке»	-закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. -упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). -воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. -учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

<b>Тема недели: «На далёком полюсе, где метёт пурга» (животные холодных стран, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>III - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«На далёком полюсе, где метёт пурга»	-расширять представления детей о животных разных стран и континентов, их внешнем виде, повадках, приспособлении к условиям жизни на Севера; -расширять представление о природе Севера; -формировать представления о профессиях, связанных с работой на Севере, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека; -развивать любознательность, познавательную активность, расширять словарный запас.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№14</b> Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших чисел. Деление предмета на 4 части.	-упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; -учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; -учить делить предмет на две, четыре части; -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Животные холодных стран» (рассматривание иллюстрации по теме)	-углубить и систематизировать знания детей о животных холодных стран; -расширять словарь по теме «Животные холодных стран»; -учить отвечать на вопросы полным предложением; -учить подбирать слова – признаки и слова – действия; -развивать связную речь, зрительное восприятие, внимание; -формировать навык описательного рассказа со зрительной опорой и с помощью взрослого; -воспитывать в детях доброжелательность, самостоятельность, бережное отношение к природе, животным.
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	250 лучших опытов К.С. Аниашвили «Отфильтруй воду»	-формировать умения наблюдать и объяснять химические явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности; -расширять представление детей о важнейших веществах, их свойствах, роли в природе и жизни человека; -развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации; -развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Животные севера»	-упражнять детей в изображении животного, в передаче характерных особенностей (поза), относительной величины фигуры и частей; -умение располагать изображение на листе; -закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«На льдине»	-учить детей передавать в рисунке образ животного на льдине. -закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). -развивать образное восприятие и воображение. -вызывать радость от созданного изображения. -учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.



Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Евгений Чарушин «Животные холодных стран» (Серия интересных рассказов про животных, живущих в разных климатических условиях)	-воспитывать умение слушать рассказ и с помощью воспитателя правильно понимать ее содержание; -воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное; -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы; - формировать навык пересказа рассказа со зрительной опорой и с помощью взрослого.
Художественно-эстетическое – аппликация	«На льдине» (обрывная)	-учить детей создавать изображение животного из частей, передавая их форму и относительную величину. -закреплять умение обрывать из квадрата и прямоугольника, части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. - развивать чувство композиции.

Тема недели: «Новый год – ёлка, шарики, хлопушки!» (традиции нового года, профессии)		
НОД	Тема занятия	Программное содержание
Познавательное развитие – окружающий мир	«Новый год у ворот»	-познакомить детей с новогодними традициями России и других стран; -формировать понятие о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение; -подвести к выводу о том, как важно уметь приносить радость другим людям (прощать обиды, дарить подарки, научить делать пожелания); -формировать представления о профессиях, которые принимают участие в изготовлении новогодних игрушек; -воспитывать уважение к труду человека.
Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№15 Решение примеров. Ориентировка в пространстве. Овал. Логическая задача на установление закономерностей.	-продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; -учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; -учить рисовать овалы в тетради в клетку; -учить решать логическую задачу; -формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
Речевое развитие	«Скоро, скоро Новый год!»	-расширять и закреплять представления детей о новогоднем празднике; -активизировать словарь по теме «Новогодние праздники»; - развивать умение составлять полные, распространённые предложения; -совершенствовать грамматический строй речи.
Познавательное развитие – конструирование	«Новогодняя гирлянда» (ручной труд)	-продолжить формировать умение самостоятельно нарезать полоски; -конструировать новогоднюю гирлянду из разноцветных полосок, чередуя их по цвету в заданном порядке; -развивать умение работать быстро, согласованно.
Художественно-эстетическое – рисование	«Еловые веточки (зимний венок)» (рисование с натуры).	-учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве; -показать способы обследования натуры; -развивать координацию в системе «глаз – рука»; -воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).
Художественно-эстетическое – рисование	«Что мне больше всего нравится на новогоднем празднике»	-учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; -передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. -учить красиво располагать изображения на листе. -развивать воображение, творчество.
Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Владимир Зотов «Новогодняя сказка» (Сказка о новогоднем приключении зайки)	Воспитывать умение слушать авторскую сказку и с помощью воспитателя правильно понимать его содержание; воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное. Развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа сказки с помощью взрослого.
Художественно-эстетическое – аппликация	«Петрушка на елке» (коллективная работа)	-учить детей создавать изображения из бумаги.

IV - неделя

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение вырезать части овальной формы. -</li> <li>упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки).</li> <li>-закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист.</li> <li>-формировать навыки коллективной работы.</li> <li>-развивать чувство цвета, композиции.</li> </ul>
<b>V – неделя КАНИКУЛЫ!</b>		

### ЯНВАРЬ

Тема недели: «В гостях у сказки» (народные, авторские сказки, профессии)			
НОД	Тема занятия	Программное содержание	
<b>II - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять знания о народных сказках и сказках написанные авторами (авторские);</li> <li>-через сказку воспитывать в детях лучшие качества человека: честность, верность, доброту, чувство товарищества, взаимопомощь;</li> <li>-формировать представления о профессиях, связанных с книгоизданием, в условиях игровой деятельности;</li> <li>-воспитывать уважение к труду человека;</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№16</b> Знаки,<,>. Логическая задача на анализ и синтез. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. Порядковый счет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях;</li> <li>-упражнять в различении количественного и порядкового счета;</li> <li>-правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте?;</li> <li>-формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	«В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с истоками русской народной культуры – фольклором (сказки, потешки, прибаутки);</li> <li>-расширять словарь по теме (сказки, народные, авторские, жили-были, стали жить поживать).</li> <li>-совершенствовать грамматический строй речи (образование множественного числа существительных), слоговой структуры слова;</li> <li>-формировать положительную установку на участие в беседе.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	250 лучших опытов К.С. Аниашвили «Мыльный жонглер»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения наблюдать и объяснять явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем;</li> <li>-умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности;</li> <li>-расширять представление детей о важнейших веществах, их свойствах, роли в природе и жизни человека;</li> <li>-развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;</li> <li>-расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации;</li> <li>-развивать умение анализировать информацию;</li> <li>-умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Солнышко нарядное» (рисование декоративное).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам);</li> <li>-обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.), объяснить символику;</li> <li>-развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству;</li> <li>-использовать разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы;</li> <li>-умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Моя любимая сказка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке).</li> <li>-развивать воображение, творчество.</li> </ul>

			-формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Сергей Воронин «В старом сундуке»	-воспитывать умение слушать авторскую сказку и с помощью воспитателя правильно понимать его содержание; -воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное. -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. -формировать навык пересказа рассказа с помощью взрослого.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	-учить детей создавать в лепке сказочный образ. -учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. -подводить к выразительному изображению персонажа сказки. -развивать воображение.

<b>Тема недели: «Если хочешь быть здоров, занимайся спортом!» (виды спорта, спортивные дисциплины, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Ш - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Занимайся спортом»	-продолжать знакомить детей с зимними видами спорта; -расширять знания детей по спортивным дисциплинам; -воспитывать желание вести здоровый образ жизни, находиться как можно дольше на свежем воздухе, заботиться о своём здоровье; -формировать представления о профессиях, связанных со спортом, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№17 Числа и цифры 1-9 Логическая задача на установление закономерностей. Высокий – низкий Дни недели. Знакомство с названием месяца – Январь.	-учить отгадывать математическую загадку; -записывать решение с помощью цифр и математических знаков; -познакомить с цифрой 9; -учить писать цифру 9; -познакомить с названием месяца — январь; -знакомить с названиями дней недели; -учить записывать дни недели условными обозначениями (один кружок — понедельник, два — вторник и т.д.); -учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще понижее», «самая низкая»; «низкая», «повыше», «еще повыше»; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Спорт, спорт, спорт!» (составление рассказа по картинке)	-закреплять и систематизировать знания детей о различных видах спорта; -уточнять и активизировать словарь по теме «Виды спорта»; -продолжать учить составлять предложения по картинке с опорой на образец; -упражнять в согласовании слов в предложении, употребление существительных множественного числа в родительном падеже; -обогащать, уточнять и активизировать словарь по теме «Спортивные дисциплины».
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Горка для друзей»	-умение изменять конструкцию горки в зависимости от назначения; -закреплять умение выделять части постройки и находить способы их сооружения; -развивать воображения, конструкторские навыки.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Дети делают зарядку» (карандаши)	-учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. -закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. -развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Весело качусь я под гору в сугроб...» - рисование сюжетное с элементами аппликации.	-учить детей изображать несложный сюжет; -закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; -показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного,

		передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.); -расширить возможности применения техники обрывной аппликации; -развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами);
<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Н.Н. Носов «На горка»	-воспитывать умение слушать рассказ и с помощью воспитателя правильно понимать его содержание; -воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное. -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. -формировать навык пересказа рассказа с помощью взрослого.
<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Дети катаются на лыжах»	-учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. -закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. -учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. -воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

<b>Тема недели: «Стоит на окошке, цветок-огонёк» (комнатные растения, профессии)</b>			
<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	
<b>IV - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Многообразие растений»	-расширять знания о многообразии комнатных растений; -развивать познавательный интерес к комнатным растениям; -дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом; -учить высаживать комнатные растений. -закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей; -формировать представления о профессии – цветовод, в условиях игровой деятельности; -формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями; -воспитывать бережное отношение к природе.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№18 Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Квадрат. Логические задачи.	-учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы сколько? какой по счету? на котором по счету месте? -учить соотносить количество предметов с цифрой; -учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; -учить складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; -учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Составление рассказов о фиалке».	-закреплять представления о комнатном растении - фиалке, его внешнем виде, особенностях ухода за ним; -активизировать словарь по заданной теме -закреплять умение составлять рассказ-описание о фиалке по данному плану.
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	«Расти семечко, расти»	-формировать у детей понятие о необходимости влаги на начальном этапе роста и развития растения; -закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Комнатные растения»	-развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. -учить передавать характерные особенности комнатных растений: форму стебля, листьев, и лепестков, их цвет. -продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Городецкий цветок»	-продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; -расширять знания о городецкой росписи; -обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи, составные элементы, цвет, композицию, приемы их создания;

			-учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; -развивать художественный вкус, чувство ритма.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».	-продолжать развивать детей правильно воспринимать художественные произведения, выделять главную мысль; -формировать умение подбирать наиболее подходящие по смыслу образные слова и выражения; -побуждать к активному участию в беседе, правильно отвечать на вопрос по заданной теме; -формировать умение в речи передавать свои впечатления, своё отношение к героине сказки.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Комнатные растения»	-развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. -вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

### ФЕВРАЛЬ

<b>Тема недели: «В магазин везут продукты!» (классификация продуктов питания, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>I - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«В магазин везут продукты!»	-развивать умение детей классифицировать продукты питания: «хлебобулочные изделия», «фрукты», «молочные продукты», «мясные продукты» и т.п. -формировать знания о значении продуктов для людей, устанавливать причинно-следственные связи; -формировать у детей представление о важности правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья; -формировать представления о профессиях, связанных с работой в магазине, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b>	№19 Число и цифра 10. Выкладывание трапеции из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Нахождение различий в 2-х рисунках.	-учить отгадывать математическую загадку; -познакомить с числом 10; -учить писать число 10; -познакомить с геометрической фигурой —трапецией; -учить выкладывать из счетных палочек трапецию; -учить рисовать трапецию в тетради в клетку; -учить находить различия в двух похожих рисунках; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Продуктовая корзина»	-расширить у детей знания о продуктах питания и месте их приобретения; -упражняться в образовании прилагательных из существительных; -учить образовывать антонимы, согласование глагола и существительного; -расширять лексику по теме.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Продуктовая машина» (лего)	-формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; -упражнять в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании, о способах их крепления; -дать детям возможности продемонстрировать свои конструкции в действии.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Продуктовая корзина»	-учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. -развивать фантазию, творческую активность. -закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. -развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Продуктовый магазин»	-учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; -закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами; -развивать фантазию, творческую активность.

Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Братья Гримм «Горшочек каши»	Воспитывать умение слушать авторскую сказку и с помощью воспитателя правильно понимать ее содержание; воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное. Развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа сказки с помощью взрослого.
Художественно-эстетическое – аппликация	«Продуктовая корзина» (коллективная работа)	-продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. -учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. -закреплять приемы аккуратного наклеивания. -формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

Тема недели: «Дело мастера боится» (виды рабочего инструмента, ТБ, ПБ, профессии)			
НОД	Тема занятия	Программное содержание	
II- неделя	Познавательное развитие – окружающий мир	«В гостях у мастера»	-формировать знания детей о различных инструментах, объяснять назначение и классификацию инструментов; -формировать у детей представление о важности инструментов для работы; -предупреждение детского травматизма через организацию с.р/игры по «ТБ»; -формировать представления о профессиях, связанных с работой «МЧС», в условиях игровой деятельности; -формировать и мотивировать мальчиков на профессию «Пожарного»; -воспитывать уважение к труду человека.
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№20 Числа от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших чисел. Логическая задача на установление закономерностей. Круг. Квадрат, Трапеция, Треугольник	-закрепить умение писать цифры от 1 до 10; -учить понимать отношения между числами; -учить составлять число десять из двух меньших чисел; -учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	«Инструменты»	-формировать навык речи и познавательных процессов у детей; -активизировать и обогащать словарный запас существительными, прилагательными и глаголами; -учить детей составлять описательные рассказы об инструментах, используя план-схему; -упражнять в употреблении в речи существительных в дательном падеже, глаголов будущего времени, в подборе слов-действий; -развивать слуховое и зрительное внимание, восприятие, память, речевой слух, сенсомоторные способности.
	Познавательное развитие – исследование	250 лучших опытов К.С.Аниашвили «Ржавый гвоздь»	-формировать умения наблюдать и объяснять явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности; -развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями; -развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Магазин инструментов»	-совершенствовать умения передавать в рисунках образы предметов; -привлекать внимания детей к отличиям предметов по форме, величине, пропорциям частей; -привлекать внимания детей к тому, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости; -закреплять способ и прием рисования различными изобразительными материалами; -формировать навык рисования контура предмета простым карандашом; -совершенствовать умения рисовать кистью.

Художественно-эстетическое – рисование	«Быть пожарным я хочу!»	-формировать знания детей о профессии пожарного; -продолжать развивать умение детей рисовать человека; -формировать умения передавать в рисунке движения фигур; -привлекать внимания детей к отличиям предметов по форме, величине, пропорциям частей; -развивать творчество, фантазию.
Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Познакомить с творчеством русского поэта В. В. Маяковского «Кем быть?»	-закрепить знания детей о профессиях. Развивать память, внимание, мышление; -формировать навык связно, развёрнуто, непрерывно высказываться; -закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи.
Художественно-эстетическое – лепка	«Вылепи какие хочешь инструменты для игры в магазин»	-закреплять умение детей передавать в лепке форму разных инструментов. -учить передавать в лепке характерные особенности каждого инструмента, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

<b>Тема недели: «Наша Родина – Россия!» (столица, президент, символы, достопримечательности)</b>			
<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	
<b>III - неделя</b>	Познавательное развитие – окружающий мир	«Россия огромная страна!»	-формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия); -расширять интерес о величии нашей страны: в ней много городов и сел, чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом; -формировать знания о Москве – главном городе, столице нашей Родины, её достопримечательностями; -расширять интерес о государственных и неофициальных символах России; -формировать представление о профессии – президент; -воспитывать уважение к труду человека.
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№21 Решение задачи. Соотнесение числа и цифры. Знаки + и -. Знакомство с месяцем – Февраль. Работа в тетради в клетку.	-учить решать задачи, записывать решение; -познакомить с названием месяца — февраль; -продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; -учить пользоваться знаками +, -; -учить рисовать в тетради в клетку кораблик; -формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	«Наша Родина - Россия»	-активизировать словарь по теме «Наша Родина – Россия». -совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов, (согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах); -совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами, потому что); -формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Познавательное развитие – конструирование	«Военная техника» (лего)	-формировать представление детей о различной военной техники, их функциональном назначении, строении; -упражнять в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании, о способах их крепления; -дать детям возможности продемонстрировать свои конструкции в действии.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Спасская башня Кремля» (гуашь)	-учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. -закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. -развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. -упражнять в создании первичного карандашного наброска. -формирование общественных представлений, любви к Родине.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Природа нашей страны»	-учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; -упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.;

			-закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось; -развивать творчество, образные представления, воображение детей.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	«Чтение рассказа М. Пришвина «Моя Родина»».	-формировать представление о России, как о родной стране; -воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России; -учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения.
	<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Спасская башня Кремля»	-учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. -закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. -развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. -формирование общественных представлений, любви к Родине.

<b>Тема недели: «Наша армия сильна, охраняет мир она!» (рода войск, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>IV - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Есть такая профессия, Родину защищать»	-продолжить формировать представления об армии, о родах войск, о защитниках Отечества; -познакомить детей о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; -рассказать, что солдаты проходят службу под руководством Офицеров; -познакомить с военными профессиями, с военной техникой; -рассказать для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым; -закреплять представления о необходимости и пользе труда взрослых; -воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию; -воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№22</b> Решение задачи на сложение и вычитание. Порядковый счет. Логическая задача на анализ и синтез. Работа со счетными палочками.	-продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; -учить решать логическую задачу на анализ и синтез; -упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; -учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Граница Родины – на замке»	-формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин (опираясь на заданный план); -формировать у детей навык восприятия серии картин, умение отвечать на вопросы воспитателя; -уточнять и расширять словарь по теме; -совершенствовать грамматический строй речи (образование имён существительных в дательном падеже); -формировать навыки сотрудничества.
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	Что природа создала? Что сделал человек?	-продолжать знакомить детей с объектами природы и предметами, созданными человеком, учить отличать эти объекты друг от друга; -формировать умения наблюдать и объяснять явления, происходящие в природе, быту -развивать интерес к познавательно-исследовательской деятельности -умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации; -развивать умение анализировать информацию; -умение слушать товарищей, развивать интерес к познанию.



Художественно-эстетическое – рисование	«Солдат на посту»	-учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. -закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. -использовать навыки рисования и закрашивания изображения. -воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
Художественно-эстетическое – рисование	«Папин портрет» (рисование с опорой на фотографию).	-учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди); -вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально; -продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	А. Твардовский «Рассказ танкиста»	-формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей родины; -умение слушать чтение воспитателя; -закреплять отвечать на вопросы по тексту полным ответом; -вызвать интерес к чтению.
Художественно-эстетическое – лепка	«Матрос с сигнальными флажками»	-упражнять детей в изображении человека; в вылупливании частей костюма, рук, ног, головы. -учить передавать простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). -развивать творческое воображение.

### МАРТ

<b>Тема недели: «Ласковое солнышко месяц март принёс» (признаки весны, весенние месяцы. 8 Марта)</b>		
НОД	Тема занятия	Программное содержание
<b>I - неделя</b>	Познавательное развитие – окружающий мир	«8 марта – женский день»  -формировать знания о весенних изменениях в природе, закреплять названия весенних месяцев; - расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта, познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; -формировать у детей представления о значимости матери для каждого человека; -воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к маме, умение проявлять о ней заботу.
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№23 Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Ориентировка в пространстве. Работа в тетрадях в клетку. Круг. Прямоугольник.  -продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; -учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; -учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях; -способствовать развитию графических навыков — рисование машины; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	«Мама может, все что угодно»  -активизировать словарь по теме «Профессии мам» -формировать представления о необходимости и пользе труда взрослых; -закреплять в речи существительное с обобщающим значением <i>профессии</i> . -совершенствовать грамматический строй речи (образование формы имён существительных в винительном падеже); -формировать навыки сотрудничества, желания совершать совместные трудовые действия, приносить пользу окружающим.
	Познавательное развитие – конструирование	«Открытка для мамы» (оригами с элементами аппликации).  -продолжать формировать умение детей элементарной технике оригами. -учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, продолжать учить наклеивать готовые формы. -закреплять навык вырезания округлой формы из квадрата, прямоугольник разрезать по прямой на два квадрата; -закреплять навык работы с клеем, ножницами.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Милой мамочки портрет» (рис.по представлению или с опорой на фотографию).  -учить рисовать женский портрет; -инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети); -продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

Художественно-эстетическое – рисование	«Картинка маме к празднику 8 Марта» (акварель)	-вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. -воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Любовь Воронкова «Катин подарок»	-воспитывать умение слушать рассказ и с помощью воспитателя правильно понимать его содержание; -воспринимать речь, эмоционально реагировать на прочитанное; -развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы; -формировать навык пересказа с помощью взрослого.
Художественно-эстетическое – аппликация	«Пригласительный билет маме на празднование 8 Марта»	-закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. -упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. -учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.

Тема недели: «Говорят, что в Африке животные живут!» (животные жарких стран, профессии)			
НОД	Тема занятия	Программное содержание	
II - неделя	Познавательное развитие – окружающий мир	«Джунгли зовут!»  -расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять, защищать её; -закреплять умение различать и называть характерные особенности животных жарких стран. (внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут); -формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери, млекопитающие. -развивать познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость; -формировать представления о профессиях, связанных с экспедициями, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека.	
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№24 Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки <, >. Дни недели. Логическая задача на установление закономерностей. Круг. Треугольник. Прямоугольник. Трапеция.	-продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; -учить пользоваться знаками <, >; -закреплять знания о днях недели; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	«Животные жарких стран»	-формировать умение составлять описательный рассказ о животном; -упражнять в подборе эпитетов, сравнения; -формировать умение образовывать сложные прилагательные, притяжательные; существительные с помощью суффиксов – онок, - ёнок. -обогащать словарь по данной теме -прививать бережное отношение и любовь к природе, животным. -развивать внимание, память
	Познавательное развитие – исследование	«Живой песок»	-формировать умения наблюдать и объяснять явления, происходящие в природе, быту, демонстрируемые воспитателем; -умение выполнять несложные опыты, соблюдать правила техники безопасности; -расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации; -развивать умение анализировать информацию;
	Художественно-эстетическое – рисование	«Портрет жирафа»	-умение детей передавать в рисунке образ животного; -закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования мелками; -продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет); -развивать образное восприятие и воображение.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Джунгли зовут!»	-продолжать развивать детское изобразительное творчество; -учить передавать в рисунке образы животных;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.</li> <li>-закреплять технические навыки и умения в рисовании;</li> <li>-учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Сказка Р. Киплинга «Слонёнок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с литературным жанром – сказка;</li> <li>-умение проводить элементарный анализ сказки;</li> <li>-формировать слуховое внимание, произвольную память;</li> <li>-побуждать детей оценивать поступки героев сказки;</li> <li>-воспитывать культуру поведения, нравственные начала: дружбу, взаимопомощь, заботу о ближнем.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать воображение, творчество.</li> <li>-отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.</li> <li>-продолжать учить передавать характерные особенности животных.</li> <li>-развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного.</li> <li>-воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.</li> <li>-вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</li> </ul>

<b>Тема недели: «Что такое наше тело? Что умеет оно делать?» (части тела, ЗОЖ)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>III - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Что такое наше тело?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.</li> <li>-показать влияние природных факторов на здоровье человека;</li> <li>-формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей;</li> <li>-развивать представление о себе как о человеке: я – мальчик, я – девочка, хожу в детский сад, в группе мои друзья;</li> <li>-вызвать интерес к профессии – врач, через организацию с.р/игры;</li> <li>-рассказать, что профессия врач – имеет много специализаций;</li> <li>-формировать представления о профессиях, связанных с медициной в условиях игровой деятельности;</li> <li>-воспитывать уважение к труду человека;</li> <li>-побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№25</b> Решение задач на сложение и вычитание. Знакомство с названием месяца март. Логическая задача.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание;</li> <li>-записывать и читать запись;</li> <li>-познакомить с названием месяца — март;</li> <li>-закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);</li> <li>-учить решать логическую задачу на сходство и различие;</li> <li>-формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	«Части тела – мои помощники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствование лексического строя речи: обогащать, активизировать и расширять словарь по теме «Части тела – мои помощники»;</li> <li>-усваивать названия частей тела человека, их функций;</li> <li>-закреплять понятия «многозначное слово»;</li> <li>-формирование и совершенствование грамматического строя речи: согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе;</li> <li>-развитие связной речи: создать проблемную ситуацию, принять участие в её обсуждении;</li> <li>-развивать умения грамотно отвечать на вопросы; находить мотивацию к рассуждениям по данной теме.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>		
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Изображение эмоций».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить изображать эмоции человека в различных ситуациях (разбил чашку, купили куклу);</li> <li>-воспитывать эмоциональную отзывчивость.</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Девочка с зонтом под разноцветным дождем» (нетрадиционное)	-продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования; -умение передавать образы воображения, воплотив их с помощью разнообразных материалов в реальных формах; -развивать творческое воображение.
<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Чтение и обсуждение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо».	-формировать умение детей отличать хорошее поведение (хорошие дела, поступки) от плохого; -обратить внимание детей на то, что хорошее (правильное) поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим людям и, наоборот, плохое (неправильное) поведение может привести к несчастью, болезни. -формировать навык слушать произведение и отвечать на вопросы воспитателя, полным предложением; -развивать самостоятельность в высказываниях.
<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	-учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; -закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; -умение выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор; -воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

**Тема недели: «Из таланта и терпенья! Из народного умения!»  
(народный промысел, профессии)**

	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>IV - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Мастера своего дела»	-продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством; -расширять представление о народных игрушках; -формировать знания о декоративно – прикладном искусстве (хохлома, городецкая роспись, гжель); -вызвать интерес у детей к народному искусству, традиции и быту разных народов, населяющих родной край (предметы быта, национальная одежда и т.д.); -рассказать о мастерах своего дела; -воспитывать уважение к труду человека; -воспитывать интерес к культурному наследию русского народа.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№26</b> Решение задач на сложение и вычитание. Установление соответствия между числом и цифрой. Части суток. Работа в тетради в клетку. Треугольники. Величинные понятия.	-продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; -учить читать запись; -учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь); -учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; -способствовать развитию глазомера; -использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	«Дымковский индюк» (описание игрушки)	-умение детей составлять описательный, связный и последовательный рассказ об игрушках с использованием схемы; -закреплять умения обследовать предмет от восприятия его в целом к выделению существенных признаков; -в описании – определять объект, последовательно описывать части, свойства (цвет, форма, величина, качества, действия с ним, в конце высказывать оценочное суждение; -употреблять в речи названия предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они сделаны; -закреплять навыки правильного произношения; -развивать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа; -развивать грамматический строй речи.
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	Сравнение свойств глины и древесины.	-формировать представления детей о свойствах глины и древесины в сравнении; -развивать умение выделять и обобщать свойства исследуемых объектов, продолжать формировать умение самостоятельно осуществлять практические действия, развивать познавательный интерес; -формировать самостоятельно высказывать свои наблюдения.

Художественно-эстетическое – рисование	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.</li> <li>-развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.</li> <li>-формировать умение передавать элементы росписи.</li> <li>-воспитывать интерес к народному декоративному искусству. - закреплять умение рисовать акварелью.</li> <li>-вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</li> </ul>
Художественно-эстетическое – рисование	«Роспись петуха»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента;</li> <li>-развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие;</li> <li>-развивать творчество;</li> <li>-воспитывать уважение к труду народных мастеров;</li> <li>-вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</li> </ul>
Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Устное народное творчество скороговорки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование представлений детей об одном из жанров устного народного творчества - скороговорке.</li> <li>-познакомить с понятием скороговорки как жанра устного народного творчества;</li> <li>-прививать интерес к устному народному творчеству;</li> <li>-совершенствовать речевые навыки детей.</li> </ul>
Художественно-эстетическое – лепка	«Петушок» (по мотивам дымковской игрушки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры;</li> <li>-самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить.</li> <li>-закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры.</li> <li>-развивать эстетическое восприятие, образные представления;</li> <li>-вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</li> </ul>

<b>Тема недели: «На лесной тропинке» (дикие животные, и их детеныши, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>V - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«На лесной тропинке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления детей о многообразии животного мира, о жизни животных весной;</li> <li>-закреплять знания о животных родного края;</li> <li>-закреплять умение различать и называть характерные особенности животных (внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут);</li> <li>-формировать представления о том, что человек – это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её;</li> <li>-формировать представления о профессии – егеря, в условиях игровой деятельности;</li> <li>-воспитывать уважение к труду человека;</li> <li>-побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№27</b> Решение задачи. Отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни недели. Времена года.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить отгадывать математическую загадку, записывать решение;</li> <li>-учить читать запись задачи;</li> <li>-учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки;</li> <li>-развивать мышление;</li> <li>-закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?;</li> <li>-формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	«Дикие животные наших лесов и их детеныши»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение образовывать притяжательные прилагательные от названий животных;</li> <li>-формировать умение образовывать множественное число, уменьшительно - ласкательную форму существительных;</li> <li>-формировать умение составлять рассказы цепной структуры по картинно-графическим планам о диких животных (внешний вид, особенности, среда обитания);</li> <li>-продолжать работу по обогащению и активизации словаря детей по теме «Дикие животные и их детеныши»;</li> <li>-продолжать развивать внимание, память, мышление.</li> </ul>

			-воспитание уважения и заботливого отношения к природе, диким животным.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Зоопарк»	-формировать навык создавать конструкцию зоопарка в зависимости от назначения; -закреплять умение планировать комплекс построек, договариваться о совместных действиях; Развивать конструктивные навыки, воображения, фантази.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Лиса – кумушка и лисонька - голубушка».	-умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; -вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами; -познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане, передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами; -развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«На лесной тропинке»	-продолжать развивать детское изобразительное творчество. -учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. -закреплять технические навыки и умения в рисовании. -учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».	-формировать навык детей умение внимательно слушать литературный текст, отвечать на вопросы по содержанию текста; -формировать умение последовательно и выразительно пересказывать литературный текст используя приемы мнемотехники; -упражнять в умении громко и четко произносить слова, отвечать на вопросы полным предложением.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Белочка грызет орешки»	-закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). -отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). -развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.

#### АПРЕЛЬ

Тема недели: «О чём щебечут птицы так звонко по весне?» (перелетные птицы и их птенцы, профессии)			
	НОД	Тема занятия	Программное содержание
<b>I - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Грачи прилетели»	-продолжать знакомить детей с характерными признаками весны; -расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; - закреплять знания детей о птицах, об их жизни в весенний период; -расширять представление об особенностях внешнего вида, повадках птиц; -продолжать знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда (различные виды гнезд); -расширять представления детей о многообразии птиц; -дать представление о значении птиц для окружающей природы;
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№28</b> Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших чисел. Ориентировка на листе.	-продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; -закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; -закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина»; -учить решать логическую задачу на анализ и синтез; -закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник; -формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Речевое развитие</b>	Весна. Перелетные птицы	-обогащать словарь детей путем введения новых слов: перья пуховые и маховые, полый стержень, опахало; терминов: клин, косяк, стая, орнитолог;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять названия перелетных птиц, их птенцов, употреблять обобщающие слова (перелетные, зимующие).</li> <li>-составлять описательный рассказ о весне.</li> <li>-развивать элементы логического мышления.</li> <li>-упражнять в развитии диалогической речи, интонационной выразительности, коммуникативных навыков.</li> <li>-воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	«Что за чудо эти перья?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме;</li> <li>-выявить в процессе экспериментирования особенности строения крыла птиц, помогающие им держаться в воздухе (на воде);</li> <li>-выявить отличие нелетающих птиц от летающих на основе особенностей строения их тела (пингвины, страусы);</li> <li>-развивать исследовательский интерес, любознательность;</li> <li>-вызвать интерес проводить эксперименты, опыты, соблюдая правила безопасности;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Лебёдушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности;</li> <li>-учить рисовать водоплавающих птиц;</li> <li>-формировать навык располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него);</li> <li>-развивать умение рисовать красками;</li> <li>-развивать эстетическое восприятие, образные представления.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Скворушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.</li> <li>-умение располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него).</li> <li>-развивать умение рисовать разными красками.</li> <li>-развивать эстетическое восприятие, образные представления.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Текст рассказа К. Ушинского с иллюстрациями «Ласточка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать желание детей слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему;</li> <li>-развивать умение детей последовательно передавать литературный текст, умение выражать своё отношение к событиям рассказа;</li> <li>-воспитывать любовь к художественной литературе;</li> <li>-доброжелательное отношение к живой природе.</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Весна на улице» (коллективная работа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение создавать части коллективной композиции.</li> <li>-упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.</li> <li>-развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</li> </ul>

<b>Тема недели: «На Луне жил звездочёт он планетам вёл учёт» (планеты, главный конструктор, первый космонавт, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>II - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Этот загадочный космос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дать первоначальные сведения о Солнце, Земле, планетах солнечной системы, Луне, звездах.</li> <li>-расширять представлений детей о космосе, его освоении;</li> <li>-познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики;</li> <li>-формировать представления о профессиях, связанных с ракетно-космическими связями, в условиях игровой деятельности;</li> <li>-воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в космосе.</li> </ul>
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№29</b> Решение задач. Знакомство с названием месяца – апрель. Логическая задача на установление закономерностей. Круг. Квадрат. Прямоугольник. Треугольник.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись;</li> <li>-познакомить с названием месяца —апрель-,</li> <li>-закрепить знания о первом месяце весны — марте;</li> <li>-продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия;</li> <li>-закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник;</li> <li>-формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	Составление описательного рассказа «Космос» с опорой на мнемотаблицу	Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, дать первоначальное представление о планетах солнечной системы. Уточнить и активизировать словарь детей по

			теме «Космос», закрепить знания о первом космонавте Ю.А. Гагарине; упражнять детей в подборе слов-определений; учить детей составлять рассказ о космосе с опорой на мнемотаблицу. Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умения отвечать на вопросы. Активизировать словарь: космос, планета, космонавт, скафандр, спутник. Развивать память, логическое мышление, внимание, воображение, зрительное и слуховое восприятие.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Ракета»	Формировать умение выкладывать изображение из геометрических фигур по схемам; проговаривать названия геометрических фигур, необходимых для выкладывания изображения. Развивать зрительное внимание, логическое мышление. Активизировать речь. Воспитывать навыки самоконтроля и самоанализа.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Рисуем луну на небе»	-умение детей изображать картины неба, передавая ее характерные особенности; -формировать навык располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него); -развивать умение рисовать красками; -развивать эстетическое восприятие, образные представления.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Ракета в космосе» (нетрадиционное)	-продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования; -формировать умение рисовать ракету, умение работать с кисточкой; -умение работать с фломастерами и гуашью; -развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Чтение стихотворения М. Ф. Реброва «Дом в космосе»	Развивать умение воспринимать текст: понимать основное содержание; определять ( <i>несложные</i> ) мотивы поступков персонажей, способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать, поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанном произведении, литературных героях и событиях.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Полет в космос» (пластилинография)	-расширять представление детей о космосе. -побуждать к проявлению инициативы и любознательности. -обогащение и активизация словаря по теме «Космос». Закрепить умение детей использовать технику пластилинографии «налеп». -воспитывать интерес к творчеству, желание придумывать и фантазировать.
<b>III - IV неделя МОНИТОРИНГ</b>			

### МАЙ

Тема недели: «День Победы!» (о великой Победе 9 Мая)			
	НОД	Тема занятия	Программное содержание
<b>I - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Великий праздник — День Победы!»	-познакомить детей с событиями великой отечественной войны 1941-1945гг.; -формировать представление детей о жизни людей во время войны; -формировать знания детей о военных профессиях; -воспитывать уважительное отношение к людям, защищавшим нашу Родину; -расширять знания детей о празднике «Дне Победы». -воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою родину, любви к природе родного края, стремление быть похожим на героев, справедливость, благоразумие, доброту.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№30</b> Порядковый счёт, решение математической загадки. Рисование предмета на заданных фигур.	-упражнять в различение количественного и порядкового счета; -учить отвечать на вопросы: <i>сколько? На каком по счету месте?</i> -учить рисовать лягушку в тетради в клетку; Закреплять умение отгадывать математические загадки, записывать и читать запись; -умение ориентироваться относительно себя, другого лица; -формировать навык самоконтроля и самооценки.



	<b>Речевое развитие</b>	"9 мая - День Победы"	Расширять представление детей об армии (в годы В.О.В. войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Познакомить с героями В.О.В. Закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа. Развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края. Активизировать словарь детей пословицами и поговорками, обогащать его путём уточнения понятий: Россия, Отечество; защищать, оборонять, гордиться, сражаться; справедливая, народная, героическая война; пехота, танкисты, лётчики; фашизм; генералы, маршалы, военачальники. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитание толерантности.
	<b>Познавательное развитие – конструирование</b>	«Военный техника»	-формировать элементарные представления о самолетах, их назначении, строении; -формировать умение строить по образцу, комбинировать и заменять детали, преобразовывать образец, придумывать свои варианты построек. -развивать умение устанавливать их пространственное расположение; -развивать конструкторские навыки;
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Салют над городом в честь праздника Победы»	-учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; -создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. -развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. -закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. -учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). -воспитывать чувство гордости за свою Родину.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«На красной площади»	-учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; -развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; -закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; -учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали); -воспитывать чувство гордости за свою Родину.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Валентин Катаев «Сын полка»	Познакомить детей с произведением Валентина Катаева «Сын полка». Воспитывать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. Развивать умение воспринимать текст, понимать основное содержание; развивать коммуникативные навыки: умение отвечать полным предложением, вступать в диалог, говорить по очереди, выслушивать мнение других, не перебивая. Донести до детей, как тяжело приходилось детям в те суровые годы, формировать чувство гордости за их подвиги. Воспитывать уважение, трепетное отношение к именам детей-героев Великой Отечественной войны.
	<b>Художественно-эстетическое – лепка</b>	«Праздник Победы» (пластилин графия)	-учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; - умение создавать композицию; -продолжать формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

**Тема недели: «Что скрывают морские дивные миры?»  
(обитатели морей, рек, океанов, профессии)**

	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>II - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Рыбка плавает, плескается»	-расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря, океаны; -систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной

		<p>среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать формированию представлений о том, как рыбы могут помочь человеку;</li> <li>-вызвать желание бережно относиться к богатствам природы, помочь понять, что лишь тогда в водоемах будет много рыбы, когда вода в них станет чистой, и каждая рыбка будет иметь возможность оставить потомство;</li> <li>-формировать представления о профессиях – ихтиолог, рыбовод, в условиях игровой деятельности;</li> <li>-воспитывать уважение к труду человека;</li> <li>-воспитывать интерес к природе.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	<b>№31</b> Порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших чисел. Логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы. Треугольник. Круг. Трапеция. Символические изображения предметов из счетных палочек	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять навыки порядкового и количественного счета;</li> <li>-закреплять умение правильно отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?)</li> <li>-продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;</li> <li>-продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка);</li> <li>-учить решать логическую задачу на анализ и синтез;</li> <li>-учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки;</li> <li>-формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	«Обитатели морских водоёмов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать навык составлять описательный рассказ об обитателях морских водоёмов, используя план-схему;</li> <li>-развивать умение использовать в речи прилагательные и глаголы;</li> <li>-формировать навык полных ответов на вопросы;</li> <li>-развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения;</li> <li>-воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, потребность детей в общении с живой природой, любовь к живому, повышать интерес к познанию, желание сохранить её красоту.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие – исследование</b>	«Чем дышат рыбы?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дать детям представление о том, как дышат рыбы;</li> <li>-путем наблюдения и эксперимента определить, в каком виде воздух находится в воде;</li> <li>-развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;</li> <li>-расширять кругозор детей с привлечением дополнительных источников информации;</li> <li>-развивать умение анализировать информацию;</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Подводный мир»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать цветовое восприятие;</li> <li>-упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.</li> <li>-развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).</li> <li>-продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Красивые рыбки в море» (коллективная работа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать цветовое восприятие;</li> <li>-упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.</li> <li>-развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).</li> <li>-продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Сказка С. Сахарнова «Как краб кита из беды выручал»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение детей принимать участие в групповой беседе;</li> <li>-рассуждать, обосновывать свои высказывания, внимательно слушать собеседников;</li> <li>-активировать словарь детей, развивать связную речь, умение использовать сложные распространенные предложения.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать цветовое восприятие.</li> <li>-упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.</li> <li>-развивать чувство композиции.</li> <li>-закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.</li> </ul>

			-продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
--	--	--	---

Тема недели: «Скоротечен век их маленький» (насекомые, паукообразные, профессии)			
	НОД	Тема занятия	Программное содержание
Ш - неделя	Познавательное развитие – окружающий мир	«Мои друзья - насекомые»	-расширять представления детей о разнообразии насекомых и паукообразных; -формировать представления о внешнем виде и образе жизни насекомых, о пользе, приносимой ими природе. -формировать обобщающее понятие – <i>насекомые, паукообразные</i> ; - формировать представления о профессиях – энтомолог, в условиях игровой деятельности; -воспитывать уважение к труду человека; -воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к природе.
	Познавательное развитие – ФЭМП составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	№32 Решение задачи и примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Знакомство с названием месяца – май. Закрепление знаний о названиях и последовательности месяцев. Стихи о цифрах от 0 до 9	-продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись; -познакомите с названием месяца — май; -закрепить знания о весенних месяцах (март, апрель, май); -учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
	Речевое развитие	«В траве сидит кузнечик»	-расширять и уточнять словарь по теме «Насекомые» -способствовать составлению описательного рассказа о насекомом по образцу и данному плану; совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление существительных и прилагательных в косвенных падежах). -формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности; -воспитывать бережное отношение к природе.
	Познавательное развитие – конструирование	«Красивые бабочки на лугу» (оригами).	-формировать умение детей элементарной технике оригами. -развивать умение сгибать округлый лист бумаги пополам, совмещая стороны, наклеивать стороны друг на друга (гармошкой) по пунктирным линиям; -формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога; -развивать пространственную ориентировку; -способствовать развитию конструктивных и творческих возможностей; -воспитывать аккуратность, уверенность в своих возможностях.
	Художественно-эстетическое – рисование	«На лугу»	-учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; -передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; -развивать цветовое восприятие; -закреплять умение рисовать акварелью, гуашью; -развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.
	Художественно-эстетическое – рисование	«Бабочки» (нетрадиционное)	-учить детей способу на брызги; -умение работать с трафаретом: обводить, вырезать, накладывать на лист; Развивать творческое воображение.
	Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы	Потешки «Солнышко», «Божья коровка», «Дождик»	Воспитывать умение слушать русскую народную потешки с помощью воспитателя правильно понимать их содержание; воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к потешкам и умение соотносить их с текстом. Формировать навык заучивания со зрительной опорой и с помощью взрослого.
	Художественно-эстетическое – лепка	«Насекомые»	Совершенствовать приёмы лепки: умения скатывать пластилин круговыми движениями; прочно и аккуратно соединять детали,

			примазывая их. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь и бережное отношения к природе.
--	--	--	--

<b>Тема недели: «Что ты мне подаришь, лето?» (признаки лета, летние месяцы, цветы на клумбах, полевые, профессии)</b>			
	<b>НОД</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>IV - неделя</b>	<b>Познавательное развитие – окружающий мир</b>	«Что ты мне подаришь, лето?»	-обобщать и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых; -формировать знания в названии летних месяцев; -создавать условия для формирования знакомства с правилами безопасного поведения у водоемов летом; -уточнять представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом; -воспитывать уважение к труду человека; -воспитывать интерес, любовь, к природе.
	<b>Познавательное развитие – ФЭМП</b> составленное на основе программы Колесниковой Е.В.	Викторина – «Я великий математик!»	-формирование математических представлений о цифрах, геометрических фигурах; -способствовать развитию познавательной активности, логического мышления воспитанников; -выявлению интеллектуальной одаренности воспитанников.
	<b>Речевое развитие</b>	«Лето, ах лето»	-упражнять детей в образовании и употреблении имен прилагательных в сравнительной степени; - упражнять детей в подборе действий и признаков к предметам; - закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; - упражнять в умении согласовывать числительное с существительным и прилагательным; - воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим летом.
	<b>Познавательное развитие – исследование</b>	Прилип, как репей!	-закреплять умение детей устанавливать взаимосвязь внешнего вида растений с их приспособляемостью к окружающему; -развивать познавательные интересы в процессе проведения эксперимента, самостоятельность приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями; -развивать умение анализировать информацию;
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Картинка про лето».	-учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные ранее, рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы; -закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава); -учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей -развивать творческую активность.
	<b>Художественно-эстетическое – рисование</b>	«Весёлое лето»	-создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений; -учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека, взаимодействия и отношения между персонажами; -вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; -подводить к описанию изображений на рисунках.
	<b>Художественно-эстетическое – восприятие художественной литературы</b>	Наталья Абрамцева «Летние подарки»	-формировать навык детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; -воспитывать любовь к чтению художественной литературы.
	<b>Художественно-эстетическое – аппликация</b>	«Лето красное будь со мной»	Формировать навык создавать поделку, используя всю площадь, гармонично размещать детали аппликации; -закреплять освоенные детьми навыки и умения и дать каждому ребенку возможность творчески применить их; -продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания; -развивать творчество.