

Сценарий разработала: Грибова О.М.

Игра-путешествие: День рождения «Дяди Стёпы» (книга-юбиляр-85лет)

Цель: речевое развитие детей и формирование интереса к художественному слову.

Задачи:

- создать условия для познавательно-речевого развития;
- развивать творческие способности у дошкольников, художественно - речевые и исполнительские навыки при чтении стихотворений;
- воспитывать эмоциональное отношение к литературным поэтическим произведениям.

Материалы и оборудование: аудиокнига + книга с иллюстрациями, портрет автора, аудиозаписи "Песенка друзей"; «Гимн России», раскраски по книге, названия остановок в печатном виде.

Предварительная работа: словарная работа; подбор аудиозаписей: «Песенка друзей»; «Гимн России», начало стихотворения в исполнении автора, аудиокнига; чтение книги с обсуждением; подбор стихотворения для физминутки; краткое знакомство с биографией писателя; подбор речевых игр и иллюстративного материала(раскраски).

1 Ведущий:

Кто не знает дядю Стёпу?
Дядя Стёпа всем знаком.
Из Москвы- столицы родом,
Его автор - Михалков.
Наши папы, наши мамы
Знали Стёпу хорошо.
Им читали эти главы,
Но хотелось им ещё.

2Ведущий: -Ребята, сегодня мы снова собрались с вами вместе, чтобы вспомнить одно замечательное произведение. Предлагаю вам поиграть в игру «Путешествие на поезде». Все мы будем пассажирами воображаемого поезда, который будет делать остановки на станциях (звучит музыка "Песенка друзей").

Первая остановка «Авторская» (демонстрация портрета автора)

-Послушайте один отрывок (аудиозапись начала стихотворения в исполнении автора)

В доме восемь дробь один
У заставы Ильича
Жил высокий гражданин,
По прозванию «Каланча»,
По фамилии Степанов
И по имени Степан,
Из районных великанов
Самый главный великан.

1 Ведущий: -Отдельной книгой стихотворение вышло в свет в 1936 году в издательстве «Детская литература». В 1935 году в редакцию журнала «Пионер» пришёл худощавый молодой человек и, волнуясь, сказал: «Я принёс стихи». Редактор, оторвавшись от листка, посмотрел на автора, а так как перед ним стоял высокий юноша, то редактор решил, что он написал стихи про самого себя. «Ваша фамилия Степанов?» - спросил он. Но автор ответил: «Михалков Серёжа». Дочитав, редактор сказал: «Отлично, будем печатать в следующем номере, но боюсь, художник не успеет сделать иллюстрации». Подумал и добавил: «Нам не нужен художник, нужен фотограф. Мы сделаем фотоиллюстрации. А снимать будем вас, вы вылитый Дядя Стёпа». И потом многие думали, что Дядя Стёпа и Михалков это одно и то же лицо.

2 Ведущий: Вторая остановка «Доскажи словечко»

•Жил высокий гражданин

По прозванию...

•Из районных великанов

Самый главный...

•Сорок пятого размера

Покупал он...

•Он разыскивал штаны

Небывалой ...

•Лай собаки поднимали,

Думали, что лезет...

•Спать ложился Дядя Степа,

Ноги клал на ...

•Он чихнет, ребята хором:

- Дядя Степа, ...

1Ведущий: Третья остановка «Режим Дяди Степы»

-Расставь дела Дяди Степы по порядку:

Чистить зубы Дядя Степа никогда не забывал...

Душ холодный принимал...

Быстро вскакивал с дивана...

Окна настежь открывал...

2Ведущий: Четвёртая остановка «Физкультурная» (Играющие

образуют круг и расходятся на ширину вытянутых рук. Ведущий читает стихотворение С. Михалкова «Так». После его слов: «Мы тоже можем так» ребята вслед за ним проделывают те движения, которые он им показывает)

Зимой и летом, круглый год,

Журчит в лесу родник.

В лесной сторожке здесь живет

Иван Кузьмич – лесник.

Стоит сосновый новый дом:

Крыльцо, балкон, чердак,

Как будто мы в лесу живем,

Мы поиграем так:

Смотри скорей, который час!

Тик-так, тик-так, тик-так,
Налево – раз! Направо – раз!
Мы тоже можем так! (Кладут руки на пояс, нагибаются сначала в правую, потом в левую сторону)

Чтоб стать похожим на орла
И напугать собак
Петух расправил два крыла...
Мы тоже можем так!

(Вытягивают руки в стороны, плавно поднимают и опускают их)
Пастух в лесу трубит в рожок-
Пугается русак,
Сейчас он сделает прыжок...
Мы тоже можем так! (Ребята приседают на корточки, поднимают руки к голове, вытягивают указательные пальцы, изображая заячьи уши, прыгают на месте)

Идет медведь, шумит в кустах,
Спускается в овраг...

На двух ногах, на двух ногах...

Мы тоже можем так! (Дети становятся на четвереньки, передвигаются сначала в одну, потом в другую сторону)

Иван Кузьмич сказал:
«Пора! Заждался мой земляк,
Я выезжаю со двора...»

Мы тоже можем так! (Подражая постовому, руками показывают путь в одну сторону, потом в другую)

Иван Кузьмич принес хомут
И Ласточку запряг,
И вожжи взял,
И новый кнут...

Мы тоже можем так! (Ребята становятся парами. В каждой паре один – кучер, другой – лошадь. Кучера запрягают своих лошадей (можно дать каждому кучеру веревочку)

Сначала рысью, а потом
Сменилась рысь на шаг
Конь через мост идет шажком...

Мы тоже можем так! (Дети играют в лошадки: бегут по кругу сначала в одну сторону, потом в другую рысью, а затем шагом)

Теперь пора и отдохнуть:
Устали как-никак!

Поесть, попить и снова в путь-

Мы тоже можем так! (Игроки приседают и движениями показывают, как наливают чай, размешивают сахар ложечками, нарезают бутерброды, потом пьют, едят и после этого отправляются в обратный путь под веселую песню)

1 Ведущий: Пятая остановка «Угадай-ка»

1. В доме восемь дробь один

У заставы Ильича

Жил высокий гражданин ...

- Какое прозвище у него было? (по прозвищу «Каланча»)

2. Назовите фамилию дяди Степы... (Степанов)

3. Кого спас дядя Стёпа во время пожара? (голубей и воробья)

4. Что случилось с Ваней Бородиным в стихотворении «Дядя Стёпа»?

(Ваня тонул)

5. Почему его пропускали бесплатно на стадион? (думали, что чемпион)

6. Что снимал с телеграфных столбов он для ребят? (бумажного змея)

7. На чем предложили ездить дяде Степе? (на верблюде, на слоне)

8. Где служил дядя Стёпа? (на флоте)

9. Кем служил дядя Стёпа? (моряком)

10. Какие прозвища были у дяди Стёпы ещё? («Маяк», «Семафор»)

2 Ведущий:

Был наш путь не очень долгим,

Незаметно дни бегут,

А теперь на книжной полке

Нас другие книжки ждут.

Тем, кто любит приключения,

Мы открыли свой секрет:

Увлекательнее чтенья

Ничего на свете нет.

-Мне бы очень хотелось узнать с каким настроением вы приехали на заключительную станцию (нарисуйте на лице улыбку).



