

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированной направленности №6» г. Сосновоборска.



**ПОСОБИЕ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУПП**

Разработчик – составитель:
Учитель - логопед 1 кв. категории
Беспалова Елена Васильевна

Сосновоборск 2020 год

«Развитие связной речи в подготовительной группе».

Связная речь - смысловое развернутое высказывание, изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно, обеспечивающее общение и взаимопонимание.

Цель развития связной речи: развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения в различных жизненных ситуациях, формирование предпосылок чтения и письма.

Задачи развития связной речи: формирование элементарных представлений о структуре текста (начало, середина, конец); обучение соединению предложений разными способами связи; развитие умения раскрывать тему и основную мысль высказывания; обучение построению высказываний разных типов - описаний, повествований, рассуждений; подведение к осознанию содержательных и структурных особенностей описательного, в том числе и художественного текста; составление повествовательных текстов (сказок, рассказов, историй) с соблюдением логики изложения и использованием средств художественной выразительности; обучение составлению рассуждений с подбором для доказательства веских аргументов и точных определений; использование для высказываний разных типов соответствующих моделей (схем), отражающих последовательность изложения текста.

Дети подготовительной группы должны уметь:

Аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника, участвовать в беседе. Составлять по образцу о предмете, рассказы по сюжетной картине, набору картинок с последовательно развивающимся действием. Связно, выразительно, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. Использовать монологическую и диалогическую формы речи. Составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Большое влияние на речь детей оказывает воспитатель. Педагог должен воспитывать своей речью.

Тема: «Весна. Прилёт птиц».



(«Грачи прилетели» А. Саврасов)

«Грачи открыли весну»

Грачи – перелетные птицы, но зимуют они не в жарких странах, а недалеко от родных мест, потому что не боятся морозов. От холода их защищает плотное оперение. Перелетают они в поисках корма.

И возвращаются грачи с зимовки первыми, едва начинает таять снег. С громкими и радостными криками «гра-гра-гра» грачи осматривают старые гнезда, ремонтируют их и выют новые по несколько гнезд на одном дереве.

Свои грачевники они устраивают в парках, рощах, скверах, застраивая все вершины деревьев.

Грачи самые дружные и общительные птицы. Вместе они строят гнезда, сообща защищают свои жилища от врагов, будь то кот или крупная хищная птица. Грачи всей стайей с громкими криками налетают на врага, клюют и щиплют его до тех пор, пока не обратят его в позорное бегство.

Грачи умны и понятливы, хорошо подражают разным звукам, пению других птиц, голосам некоторых зверей.

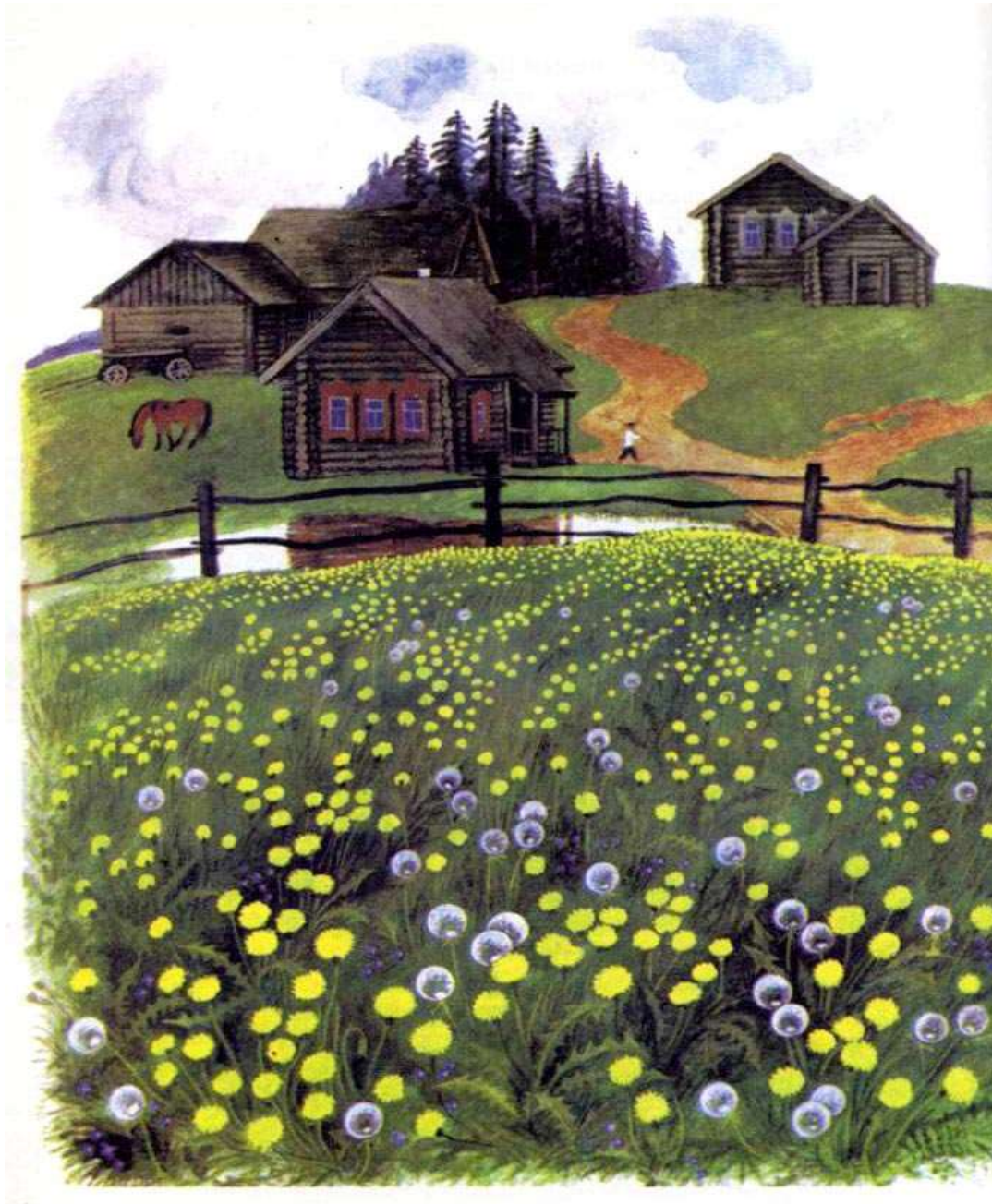
Они полезны человеку, так как уничтожают вредителей растений на полях и огородах, в лесах и садах.

Грачи поедают жуков, личинок, истребляют полевых мышей.

Беседа по содержанию рассказа.

1. Где зимуют грачи?
2. Какие птицы возвращаются первыми весной?
3. Когда возвращаются грачи?
4. Как грачи выют гнёзда?
5. Как называется место, где грачи свили гнезда?
6. Где грачи устраивают свои грачевники?
7. Как грачи защищают свои жилища?
8. Чем питаются грачи?
9. Какую пользу приносят грачи?

Тема: «Лето. Цветы».



(Иллюстрация к рассказу М. Пришвина «Золотой луг»)

М. Пришвин «Золотой луг»

У нас с братом, когда созревают одуванчики, была с ними постоянная забава. Бывало, идём куда-нибудь на свой промысел — он впереди, я в пяту.

«Серёжа!» — позову я его деловито. Он оглянется, а я фукну ему одуванчиком прямо в лицо. За это он начинает меня подкарауливать и тоже, как зазеваешься, фукнет. И так мы эти неинтересные цветы срывали только для забавы. Но раз мне удалось сделать открытие.

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг — золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а

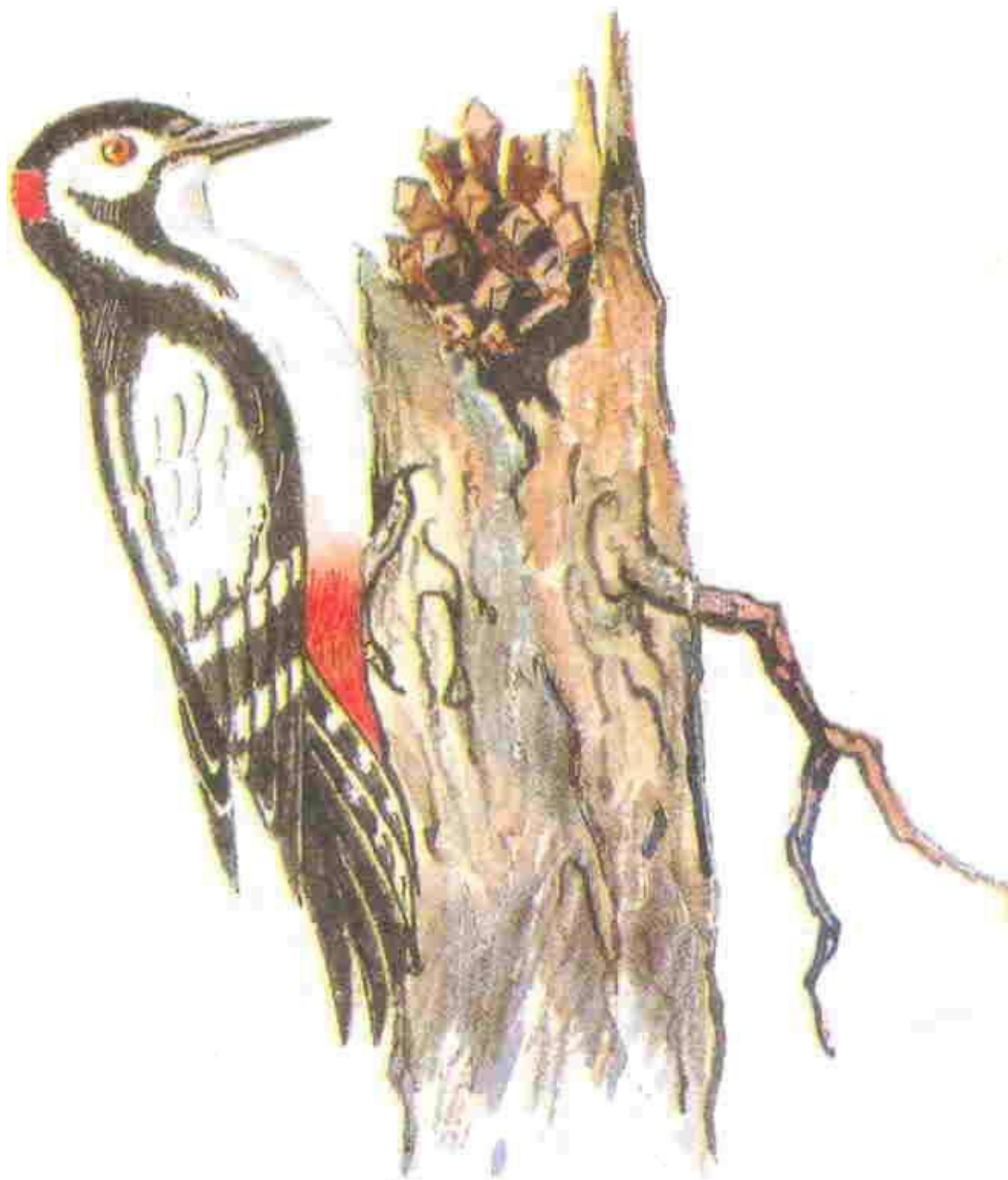
зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно, если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

Беседа по содержанию рассказа.

1. Как забавлялись братья?
2. Какое открытие сделал мальчик?
3. Почему луг днем был золотым, а утром и вечером становился зеленым?
4. Что узнал мальчик, когда рассмотрел одуванчик?
5. Почему одуванчик стал самым интересным цветком для братьев?
6. Почему рассказ называется «Золотой луг»?
7. Чему научил нас рассказ «Золотой луг»?

Тема: «Зима. Зимующие птицы».



(Иллюстрация к рассказу М. Пришвина «Дятел»)

М. Пришвина «Дятел».

Видел дятла: короткий — хвостик ведь у него маленький, летел, насадив себе на клюв большую еловую шишку. Он сел на берёзу, где у него была мастерская для шелушения шишек. Пробежал вверх по стволу с шишкой на клюве до знакомого места. Вдруг видит, что в развилине, где у него защемляются шишки, торчит отработанная и несброшенная шишка и новую шишку некуда девать. И — горе какое! — нечем сбросить старую: клюв-то занят.

Тогда дятел, совсем как человек бы сделал, новую шишку зажал между грудью своей и деревом, освободил клюв и клювом быстро выбросил старую шишку. Потом новую поместил в свою мастерскую и заработал.

Такой он умный, всегда бодрый, оживлённый и деловой.

Беседа по содержанию рассказа.

1. Кто написал рассказ «Дятел»?
2. Что он нес в мастерскую?
3. Как он нес шишку?
4. Куда сел дятел?
5. Что было у дятла на березе?
6. Где была мастерская у дятла?
7. Какое горе у дятла?
8. Что придумал умный дятел?

Тема: «Признаки поздней осени».



Рассказ «Предзимье». (Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)

Небо стало хмурым, серым, пасмурным. Сухие осенние листья опали с деревьев. Березы и клены стоят грустные, голые. А сосны и ели остались зелеными, нарядными, красивыми. На рябине краснеют алые, спелые ягоды.

Трава пожелтела, поникла и пожухла. Вода в реке замерзла и превратилась в лёд. Перелётные птицы улетели на юг. Дикие животные готовятся к зиме. Наступил ноябрь - предзимье.

Беседа по содержанию рассказа.

1. Каким стало небо?
2. Какие листья опали с деревьев?
3. Какие стоят берёзы и клёны?
4. А какими остались ели и сосны?

5. Какие ягоды краснеют на рябинах?
6. Что случилось с травой?
7. Что происходит с водой в реке?
8. Какие птицы улетели на юг?
9. К чему готовятся дикие животные?
10. Что это пришло?

Тема: «Космос. День космонавтики».



(Иллюстрация к рассказу «Что такое звезды»)

Рассказ «Что такое звезды?». (Г. Цыферов)

- А что такое звезды? - спросил однажды кузнечик. Лягушонок задумался и сказал:
- Большие слоны говорят: «Звезды - это золотые гвоздики, ими прибито небо». Но ты не верь. Большие медведи думают: «Звезды - это снежинки, что забыли упасть». Но ты тоже не верь. ... После большого дождя растут большие цветы. ... Когда они достают головой небо, то и засыпают там, поджав длинные ножки.
- Да, - сказал кузнечик. - ... Звезды - это большие цветы. Они спят в небе, поджав длинные ножки.

Беседа по содержанию рассказа.

1. О чем спросил кузнечик однажды?
2. Что сказал лягушонок?
3. Что говорили большие слоны о звездах?
4. Что думали о звездах большие медведи?
5. Что рассказал о звездах лягушонок?

Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах».



(Иллюстрация к сказке «Мужик и медведь»)

Русская народная сказка: «Мужик и медведь».

Мужик поехал в лес репу сеять. Пашет там да работает. Пришел к нему медведь:

— Мужик, я тебя сломаю.

— Не ломай меня, медведюшка, лучше давай вместе репу сеять. Я себе возьму хоть корешки, а тебе отдам верхки.

— Быть так,— сказал медведь.— А коли обманешь, так в лес ко мне хоть не езд. Сказал и ушел в дуброву.

Репка выросла крупная. Мужик приехал осенью копать репу. А медведь из дубровы вылезает:

— Мужик, давай репу делить, мою долю подавай.

— Ладно, медведюшка, давай делить: тебе верхки, мне корешки. Отдал мужик медведю всю ботву. А репу наклал на воз и повез в город продавать.

Навстречу ему медведь:

— Мужик, куда ты едешь?

— Еду, медведюшка, в город корешки продавать.

— Дай-ка попробовать — каков корешок? Мужик дал ему репу. Медведь, как съел:
— А-а! — заревел.— Мужик, обманул ты меня! Твои корешки сла-деньки. Теперь не езжай ко мне в лес по дрова, а то заломаю.

На другой год мужик посеял на том месте рожь. Приехал жать, а уж медведь его дожидается:

— Теперь меня, мужик, не обманешь, давай мою долю. Мужик говорит:

— Быть так. Бери, медведюшка, корешки, а я себе возьму хоть вершки.

Собрали они рожь. Отдал мужик медведю корешки, а рожь наклал на воз и увез домой.

Медведь бился, бился, ничего с корешками сделать не мог.

Рассердился он на мужика, и с тех пор у медведя с мужиком вражда пошла.

Беседа по содержанию сказки.

1. Что посеял мужик?
2. Почему ему пришлось делиться с медведем?
3. Когда мужик собирал урожай репы?
4. Как он разделил урожай? Почему?
5. Почему рассердился медведь на мужика?
6. Что посеял на следующий год мужик?
7. Как поступил медведь?
8. Кто выиграл в этот раз почему?
9. Почему не получилось дружбы у мужика с медведем?

Тема: «Дикие животные и их детеныши».



(Иллюстрация к рассказу «Купание медвежат»)

Рассказ: «Купание медвежат». (В. Бианки).

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево.

Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с ней два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунять в речку. Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не выполоскала в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его, надавала шлепков, а потом — в воду, как первого.

Очутившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольны купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых лохматых шубках. Вода хорошо освежила их. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой.

Беседа по содержанию рассказа.

1. Почему испугался охотник?
2. Куда он взобрался от испуга?
3. Кто появился на берегу реки?
4. Медведица и медвежата – это какая, (чья?) семья?
5. Что стала делать медведица?
6. Почему один из медвежат убежал в лес?
7. Почему медвежата остались довольны купанием?
8. Как вы думаете, охотнику было интересно наблюдать за медвежьей семьей?
9. Расскажет ли он своим друзьям о том, что видел?
10. А вы рассказали бы?

Тема: «Мир рек, озер, морей».



(Иллюстрация к рассказу «Первая рыбка»)

Рассказ: «Первая рыбка». (Е. Пермяк)

Юра жил в большой и дружной семье. Все в этой семье работали. Только один Юра не работал. Ему всего пять лет было.

Один раз поехала Юрина семья рыбу ловить и уху варить. Много рыбы поймали и всю бабушке отдали. Юра тоже одну рыбку поймал. Ерша. И тоже бабушке отдал. Для ухи.

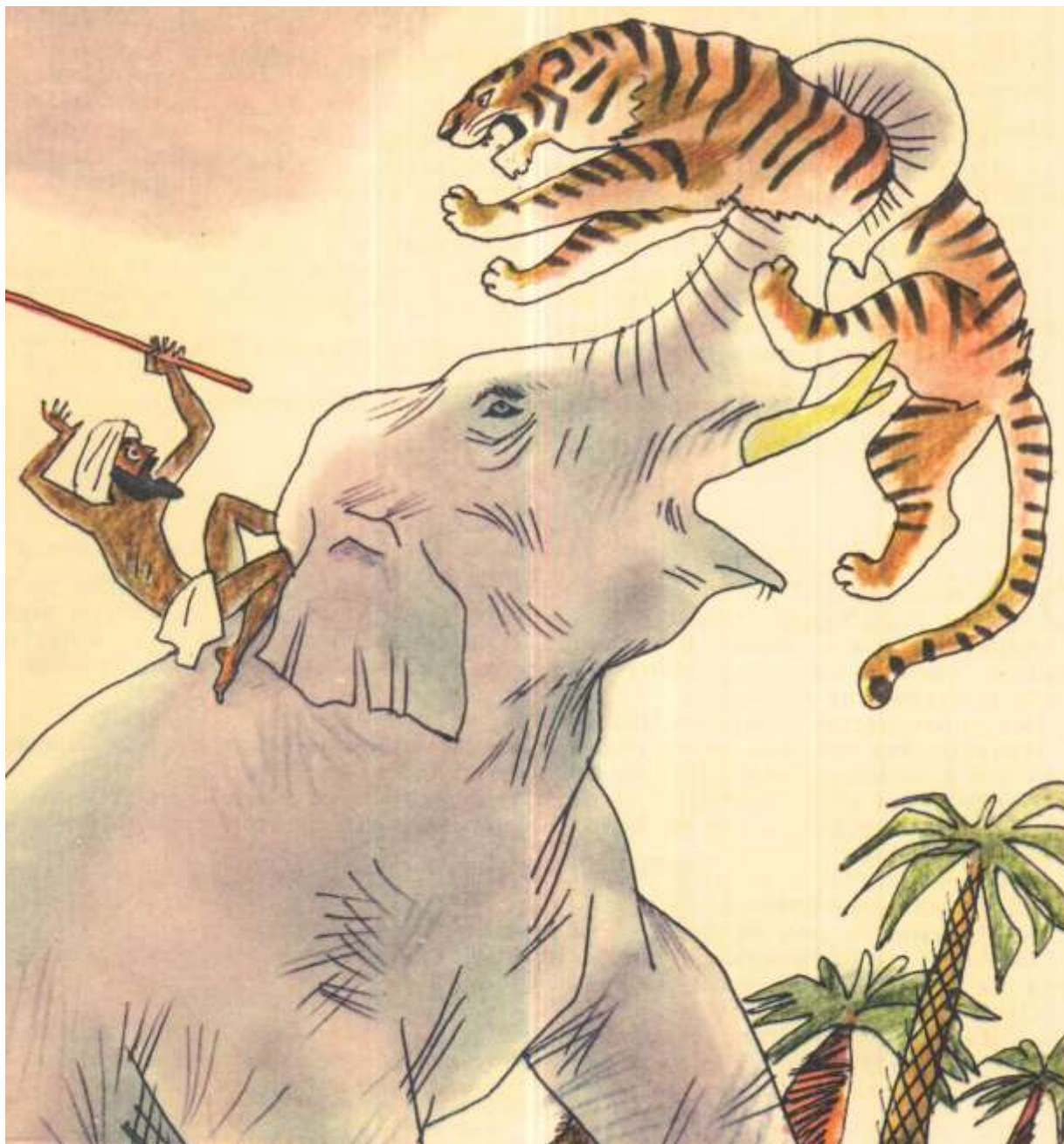
Сварила бабушка уху. Вся семья на берегу вокруг котелка уселась и давай уху нахваливать:

— От того наша уха вкусна, что Юра большущего ерша поймал. Потому наша уха жирна да навариста, что ершище жирнее сома.

Беседа по содержанию рассказа.

1. О ком говорится в этом рассказе?
2. В какой семье жил Юра?
3. Куда отправилась Юрина семья?
4. Сколько рыбы поймал Юра?
5. Что сварили из рыбы?
6. Почему все стали хвалить уху?
7. Чему радовался Юра?

Тема: «Животные жарких стран».



(Иллюстрация к рассказу «Как слон спас хозяина от тигра»)

Рассказ: «Как слон спас хозяина от тигра». (Б. Житков)

У индусов есть ручные слоны. Один индус пошёл со слоном в лес по дрова. Лес был глухой и дикий. Слон протаптывал хозяину дорогу и помогал валить деревья, а хозяин грузил их на слона.

Вдруг слон перестал слушаться хозяина, стал оглядываться, трести ушами, а потом поднял хобот и заревел. Хозяин тоже оглянулся, но ничего не заметил. Он стал сердиться на слона и бить его по ушам веткой. А слон загнул хобот крючком, чтоб поднять хозяина на спину. Хозяин подумал: «Сяду ему на шею — так мне ещё удобней будет им править».

Он уселся на слоне и стал веткой хлестать слона по ушам. А слон пятился, топтался и вертел хоботом. Потом замер и насторожился. Хозяин поднял ветку, чтоб со всей силы ударить слона, но вдруг из кустов выскочил огромный тигр. Он хотел

напасть на слона сзади и вскочить на спину. Но он попал лапами на дрова, дрова посыпались. Тигр хотел прыгнуть другой раз, но слон уже повернулся, схватил хоботом тигра поперёк живота, сдавил как толстым канатом. Тигр раскрыл рот, высунул язык и мотал лапами.

А слон уж поднял его вверх, потом шмякнул оземь и стал топтать ногами. А ноги у слона — как столбы. И слон растоптал тигра в лепёшку. Когда хозяин опомнился от страха, он сказал:

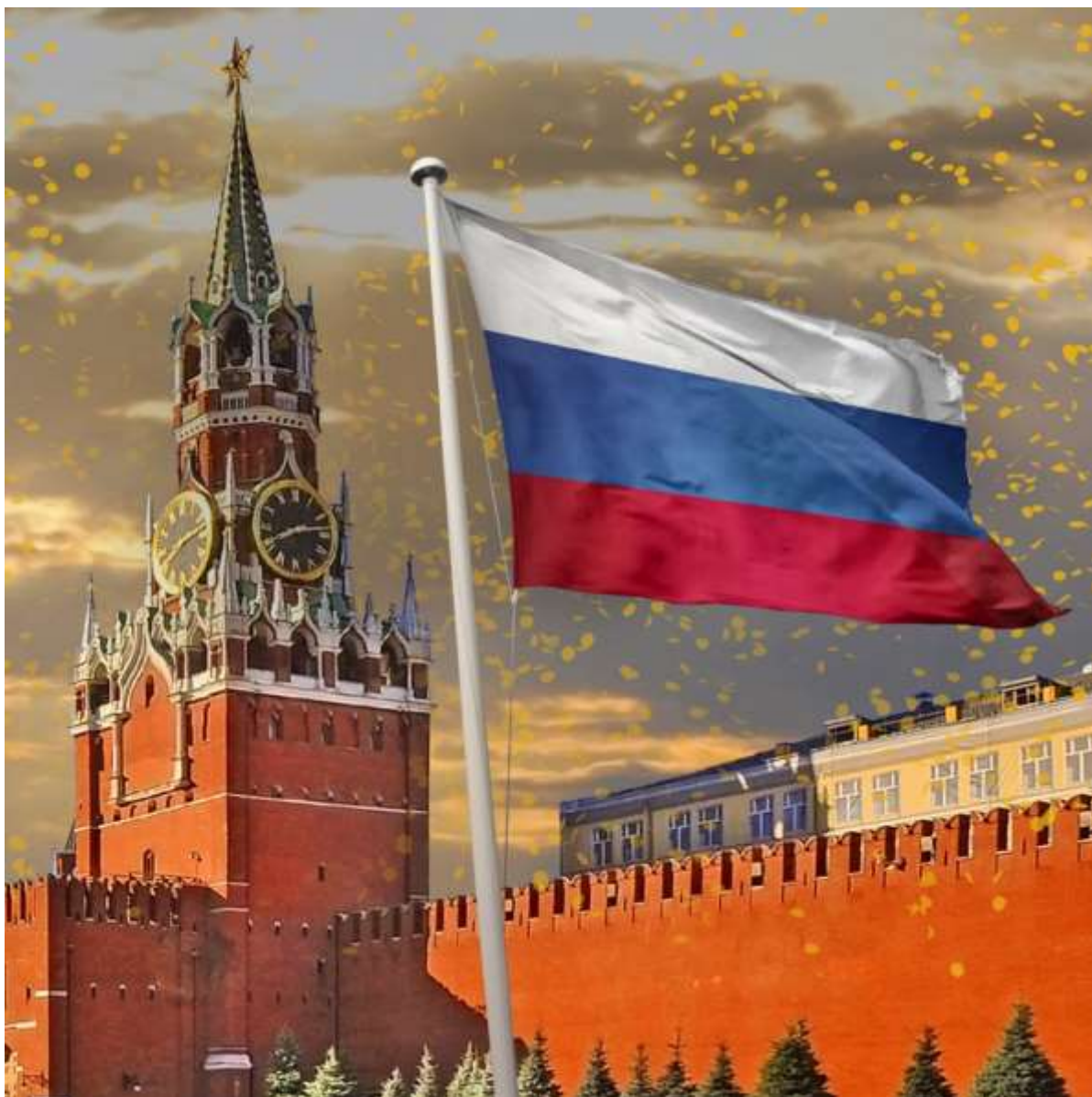
— Какой я дурак, что бил слона! А он мне жизнь спас.

Хозяин достал из сумки хлеб, что приготовил для себя, и весь отдал слону.

Беседа по содержанию рассказа.

1. О ком говорилось в этом рассказе?
2. Куда и зачем отправился хозяин со слоном?
3. Почему слон перестал слушаться хозяина?
4. Как поступил хозяин со слоном?
5. Кто появился из-за кустов?
6. Что хотел сделать тигр?
7. Как слон защитил себя и своего хозяина?
8. Почему хозяин стал раскаиваться о своем поступке?
9. Как нужно относиться к животным, которые живут рядом?

Тема: «Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей Родины».



Рассказ: «Наша страна». (С. Баруздин).

У меня есть хороший друг. По-настоящему его зовут Дмитрием Васильевичем. Ну, а мы зовем его просто Димкой.

Лет Димке ни мало, ни много. А всего шесть. Почти как вам. И уж конечно, Димка всем на свете интересуется.

Однажды Димка спросил меня:

—А мы с тобой где?

—В квартире, — ответил я своему другу.

— А еще где?

— В доме.

— А дом где?

— На улице.

—А улице.

- В Москве.

- А Москва?

- В России, — объяснил я. — Так наша страна называется. Знаешь?
- Знаю, — согласился Димка. — А какая она, наша страна?
- Долго я думал, как рассказать Димке про нашу страну, и наконец предложил:
- Надо самому посмотреть, тогда поймешь.
- А как?
- По всякому можно, — сказал я, — лучше всего, конечно пешком по стране пройти или на лошади проехать. Тогда все увидишь. Можно на машине. На поезде или на пароходе прокатиться тоже неплохо.
- Ну, а если побыстрее хочешь, можно на самолете. Всего, конечно, не увидишь, но кое-что...
- Давай на самолете! — предложил Димка.
- Вот наш самолет поднялся в воздух, и у Димки дух захватило. Под нами лежали...

Беседа по содержанию рассказа.

1. Как звали главного героя рассказа? Опишите его.
2. Что очень интересовало Димку?
3. К кому он обращался за помощью?
4. На чем собирались два друга отправиться в путешествие?
5. Почему они выбрали именно самолет?
6. Что увидели наши друзья с самолета?

Тема: «Комнатные растения».



Сказка: «Про одинокий кактус, растущий на подоконнике». (А. Исаева)

В одной маленькой квартирке, где жила старенькая-престаренькая бабушка, на низеньком подоконнике жил-был кактус. Жизнь у него была скучная и тоскливая. Вид из окна не радовал. На улице была зима. В окно мел снег, по ночам злобно завывал ветер, стуча ставнями. Деревья стояли голые, замерзшие. Кругом все было белым-бело. Улицы занесены снегом, и даже прохожих практически не было видно.

Кактус жил в узеньком сером горшочке, в котором ему было тесно и неудобно. Но бытовые неудобства можно пережить, если ты не один. А кактус был одинок. На него не просто никто не обращал внимания, его сторонились. Растения, стоящие на подоконнике, старались отодвинуться от него подальше, потому что боялись уколоть о него свои нежные тонкие листья. Конечно, его иногда поливали. Но это было так редко, что вряд ли это можно было назвать проявлением внимания.

Пришла весна. Кактус расслышал за окном звонкое щебетанье птиц, радующихся приходу теплых дней. В окно заглянуло такое яркое солнышко, что кактус сумел разглядеть за мутным серым стеклом бутончики пробивающейся на деревьях зелени листьев.

В один из дней все цветы с подоконника были составлены на стол – старушка принялась мыть окна. И вот солнечный свет хлынул в комнату, наполняя ее теплом, радостью и солнечными зайчиками. Солнечные зайчики запрыгали по стенам, по потолку, полу, мебели и цветам.

И вдруг один солнечный зайчик уселся на кактус. Он потряс солнечным хвостиком, приподнял ушко, прислушался, и вдруг подмигнул кактусу и звонко рассмеялся. А затем запрыгал по его колючкам, защекотал его зеленые мясистые бока:

- Привет, дружище, отчего ты такой хмурый?

Кактус очень удивился: никто никогда с ним не заигрывал, никто никогда с ним не общался.

- Кто ты? – спросил он.

- Я солнечный зайчик.

- А тебе разве не колко находиться на моем теле? – удивился кактус.

- Нет, - звонко рассмеялся зайчик, - я не боюсь острых колючек. Давай дружить!

Кактус так обрадовался, что у него наконец-то появился друг, что даже тесный горшок перестал казаться ему неудобным. Целый день друзья провели вместе. Вечером солнечный зайчик умчался спать, пообещав наутро вернуться вновь. Кактус тоже пристроился поудобнее в своем тесном горшке и впервые заснул с улыбкой.

Наступило утро. Когда кактус проснулся, он увидел, что все цветы с удивлением смотрят на него. Кактус немного смутился – он не привык к такому вниманию, а затем, поборов робость и смущение, спросил, чем вызвано такое внимание к его колючей персоне.

- Ты расцвел! – воскликнули цветы.

- Какой красивый цветок! Удивительный цветок! – восхищались они.

И действительно, за ночь на кактусе распустился ярко-розовый цветок необыкновенной красоты.

- Как такое могло случиться? – не переставали удивляться соседи по подоконнику. кактус только улыбался. Теперь он знал, что такое расцвести от счастья.

Беседа по содержанию сказки.

1. О ком говорилось в сказке?
2. Какая жизнь была у кактуса?
3. Где жил кактус?
4. Почему растения старались отодвинуться от него подальше?
5. Кто неожиданно уселся на кактус?
6. Что случилось утром, когда кактус проснулся?
7. Какой был цветок у кактуса?