

МАДОУ ДСКН № 6 г. Сосновоборска

Консультация для педагогов

Техника
БОДИПЕРКУСИЯ

Подготовила воспитатель: Яновская О.Б

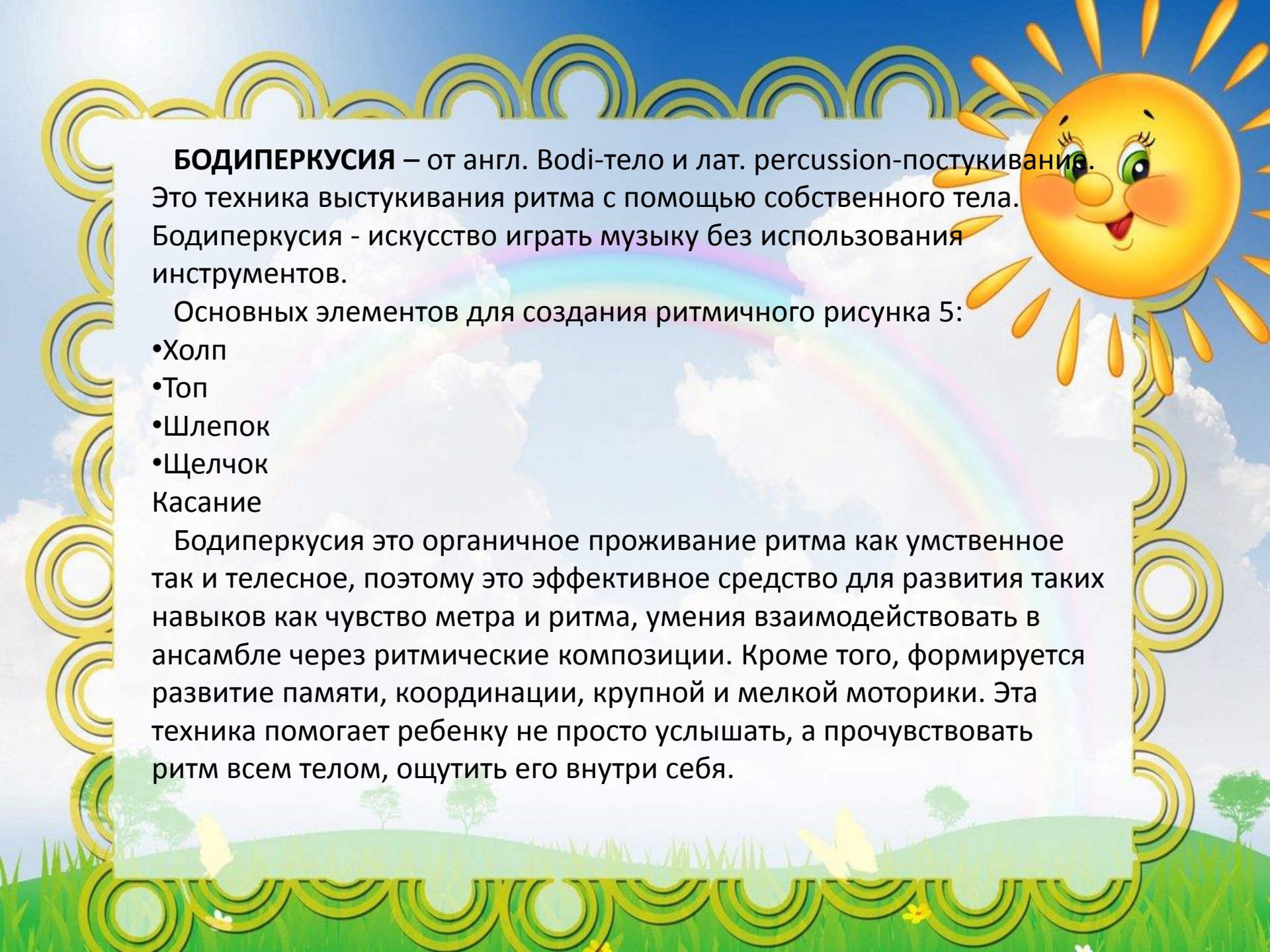


Актуальность техники БОДИПЕРКУСИЯ

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей остается важной для современного общества. О важной роли здоровья говорили многие ученые и педагоги. Еще Платон и Аристотель акцентировали внимание на усилении роли физического воспитания в разностороннем развитии детей.

Современная педагогика ищет новые и необходимые средства для решения данной проблемы, и одним из решений видит взаимосвязь наук, а также большую популярность набирает искусство как средство влияния на здоровье, и в связи с этим к проблеме взаимосвязи музыки с движением, танцем, пластикой, постоянно обращались и обращаются специалисты разных областей знаний – музыканты, педагоги, психологи.





БОДИПЕРКУСИЯ – от англ. Body-тело и лат. percussion-постукивание.
Это техника выстукивания ритма с помощью собственного тела.
Бодиперкусия - искусство играть музыку без использования инструментов.

Основных элементов для создания ритмичного рисунка 5:

- Холп
- Топ
- Шлепок
- Щелчок

Касание

Бодиперкусия это органичное проживание ритма как умственное так и телесное, поэтому это эффективное средство для развития таких навыков как чувство метра и ритма, умения взаимодействовать в ансамбле через ритмические композиции. Кроме того, формируется развитие памяти, координации, крупной и мелкой моторики. Эта техника помогает ребенку не просто услышать, а прочувствовать ритм всем телом, ощутить его внутри себя.

В преддверии нового года мы с ребятами разучили танец на мелодию английской песенки «джингл белс», используя элементы Бодиперкуссия и тем самым поздравили родителей с наступающими праздниками.



Примеры использования

связка из двух элементов: топ – хлоп,
на счет раз-два



связка из четырех элементов: топ – щелчок – касание – хлоп,
на счет раз-два-три-четыре





Спасибо за внимание!